

actividades de aula actividades de aula actividades

aula actividades de aula **actividades de aula**

actividades de aula actividades de aula actividades de au

actividades de aula actividades de aula actividad

de aula actividades de aula actividades de aula activid





Nombre..... Fecha

LOS PERSONAJES

1. Busca una frase para definir a cada personaje:

BLANCA

IRENE

ÁLEX

ÁNGEL

MAMÁ

CIRA

ALEJANDRA



Nombre..... Fecha

HARU

AMADOR

KAFKA

- ¿Quién o quienes son los personajes principales? ¿Por qué?

Large lined area for writing the answer to the question.

2. Describe las relaciones que se establecen entre los siguientes personajes y busca y copia algún fragmento del libro que sirva para argumentar tu respuesta en cada una de ellas.

MAMÁ - ÁNGEL

Descripción:

Fragmento del libro:

BLANCA - IRENE

Descripción:

Fragmento del libro:

BLANCA - ÁLEX

Descripción:

Fragmento del libro:

BLANCA y su hermano

Descripción:

Fragmento del libro:

MAMÁ - BLANCA

Descripción:

Fragmento del libro:

- Cuando Blanca le cuenta a su amiga Irene que su madre y Ángel se van a casar, Irene responde de un modo muy diferente al esperado por Blanca. ¿A qué crees que se debe?

- ¿Ves normal la reacción de Blanca ante esta relación? ¿Por qué?

- ¿Con cuál de las dos interpretaciones, la de Blanca o la de Irene, te identificas más? Razona tu respuesta.

Nombre..... Fecha

3. Explica los siguientes pensamientos desde el punto de vista de Blanca:

A "los pensamientos de los demás son un lugar oscuro y frío que le da miedo."

B "Siempre pensamos que ser un año más mayores nos hará diferentes cuando, en realidad, las cosas no cambian tanto."

C "Ojalá librarse de la inseguridad fuera tan fácil como corregir cualquiera de las facciones de la cara"

D "Quien está dispuesto a dañar alguien, sobre todo al más débil, no necesita motivos"



Nombre..... Fecha

- ¿Qué piensas tú de cada uno de ellos? Razona tu respuesta.

A

B

C

D



Nombre..... Fecha

5. La historia de amor entre Buranka y Miwok nace en un canal de conversación virtual.

- ¿Qué es un canal de conversación virtual?

- Haz un listado con ventajas y desventajas de este tipo de relaciones.

VENTAJAS	DESVENTAJAS

- Expón tu opinión al respecto y el uso que tú haces de esta tecnología.



Fecha
Nombre.....

- Blanca y Álex usan alías. ¿Qué significado tienen?

BURANKA

.....

.....

.....

.....

MIWOK

.....

.....

.....

.....

- ¿Por qué crees que la gente no usa su verdadero nombre en este tipo de comunicación?

.....

.....

.....

.....

.....

- ¿Qué diferencias ves entre la personalidad de Blanca y la de Buranka?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Nombre..... Fecha

- Léete el diálogo que mantienen Buranka y Miwok (páginas 119 a 124) y conviértelo en una carta de Buranka a Miwok; intenta no cambiar el contenido.

7. Haz un listado de 5 frases de Blanca que te hayan sorprendido y argumenta el por qué. Ejemplo:

“Los días horribles deberían pronosticarse, como las tormentas”.

Frase 1:

Argumentación:

Frase 2:

Argumentación:

Frase 3:

Argumentación:

Nombre..... Fecha

Frase 4:

Argumentación:

Frase 5:

Argumentación:

14

8. Con el grupo de teatro, Blanca y sus amigas deciden representar una obra del Siglo de Oro español.

- ¿Cuál es esa obra?

 El alcalde de Zalamea. El mágico prodigioso. El galán fantasma. La vida es sueño.

- ¿De qué autor es?



Nombre..... Fecha

10. Los psicólogos que tratan a Blanca le dicen que es necesario que cuente lo que le pasa para liberarse de ello.

- ¿Estás de acuerdo con esa afirmación? Razona tu respuesta y pon algún ejemplo de una situación personal que hayas vivido y en la que verbalizar el problema te haya servido para resolverlo o para ayudarte a sentirte mejor.

- ¿Conoces a alguien que tenga un diario personal? ¿Crees que cumple la misma función?



Nombre..... Fecha

11. ¿En qué momento de la novela te has dado cuenta que había algo de extraño en la relación entre Blanca y su hermano? ¿Por qué?

▶▶

• ¿Y cuándo has sabido realmente que había pasado? ¿Cómo?

▶▶

• Si hubieras tenido esa información al principio, ¿Crees que hubiera cambiado la forma en la que has percibido esta historia? Argumenta tu respuesta.

▶▶

Nombre..... Fecha

- ¿Qué te parece el hecho que sea Blanca la que se cambie de instituto y que los agresores sigan su vida sin cambios? ¿Por qué?

- ¿Ves otra solución posible ante este conflicto? Exponla y da tus argumentos.

- 14.** ¿Qué pasa con la relación entre Buranka y Miwok? Explica la evolución de su relación desde que se conocen virtualmente hasta el desenlace: su cita en la ventana 10.

- ¿Cómo te parece que lo encaja cada personaje?



Nombre..... Fecha

15. Vocabulario: busca la definición de las siguientes palabras y cópiala.

VEJATORIO:

.....
.....
.....

ARREBATO:

.....
.....
.....

PANDEMIA:

.....
.....
.....

AJETREO:

.....
.....
.....

HASTÍO:

.....
.....
.....

FRANQUEAR:

.....
.....
.....

BISBISEO:

.....
.....
.....

ASPECTOS GENERALES

18. ¿En qué parte del libro se nos da la información sobre la autora?

Léela y responde:

- ¿Cuántos años tiene Care Santos?

- ¿Cuál es su trayectoria laboral?

- Introduce en un buscador, por ejemplo Google (www.google.es) el nombre de la autora.

a ¿Has encontrado su web? Escribe el link

b Navega y contesta:

- Escribe un par de títulos de la autora en cada una de las siguientes categorías: cuentos, novela, literatura infantil y novela para jóvenes.

- ¿Qué puedes encontrar en su hemeroteca?

- ¿Y en el foro?

- ¿Y en el cajón?

Fecha

Nombre



Nombre..... Fecha

19. Razona el por qué de la cita de Calderón de la Barca, que utiliza la autora en el inicio del libro.

20. ¿Por qué Care Santos titula el libro "Pídemela luna"? Razona tu respuesta.

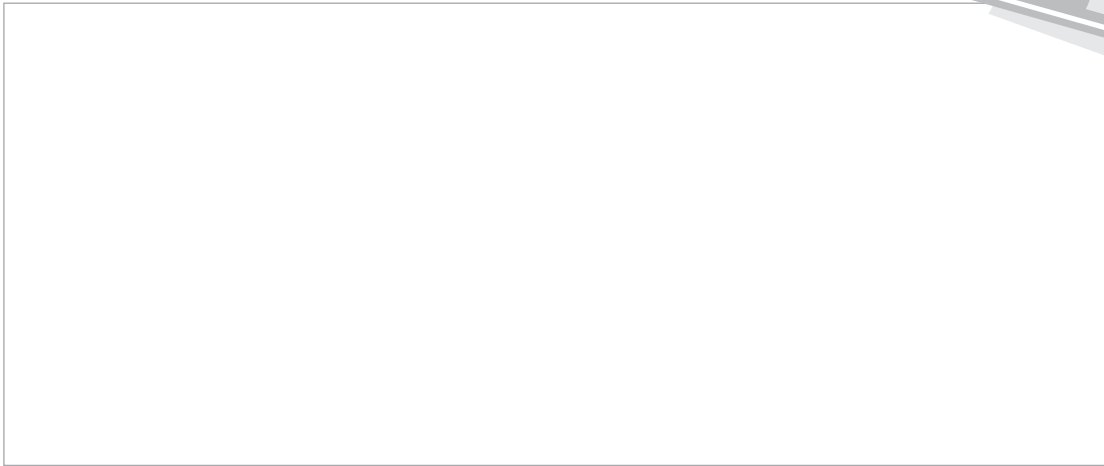
- ¿Qué crees que quiere decir?

- Propón otro posible título para este libro.

?

Nombre..... Fecha

21. Fijándote en los diferentes capítulos del libro; haz un esquema de su estructura formal.



- En la primera parte (Blanca) se alternan dos tipos de capítulos y cada uno de ellos tiene un contenido diferente. Explícalo.

- ¿Por qué crees que la autora los titula como **Bandeja de salida** y **Lista de Momentos Horripilantes**? Razona tu respuesta.

- ¿En qué persona gramatical está escrito el libro? ¿Qué crees que consigue Care Santos con esa elección?

22. Después de leer el libro:

- ¿Qué pasa para que la percepción de la taquilla 16 que expone Blanca en el capítulo **Primera escena, última mirada** sea tan diferente a la que expone Álex en el capítulo **Última escena, primera mirada**?

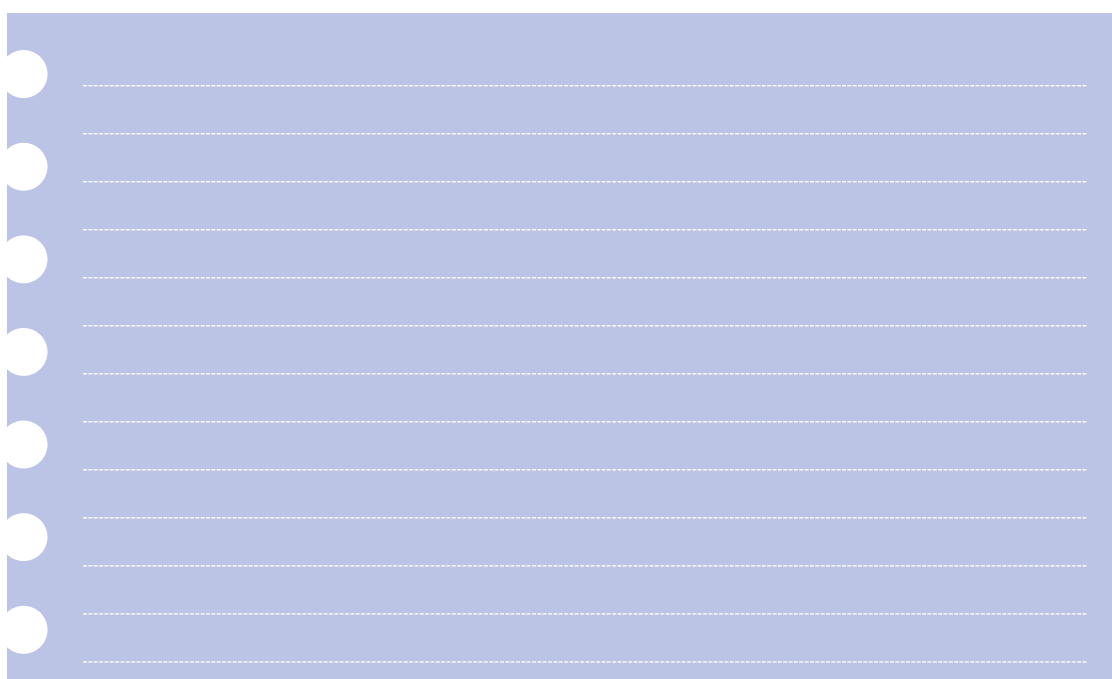
Fecha



27

- ¿Crees que podemos considerar que este hecho ilustra esta historia? Arguméntalo.

Nombre.....





Nombre..... Fecha

23. ¿Cuál es el tema principal del libro? Busca información en Internet, periódicos, diccionarios... y escribe un pequeño artículo donde expongas su definición, sus causas y sus consecuencias, cómo tratarlo, noticias que hayas encontrados, links sobre el tema...



Nombre..... Fecha

A large rectangular area with a light blue background and horizontal ruling lines, intended for writing. The left edge of this area has a series of white circular punch holes.

