

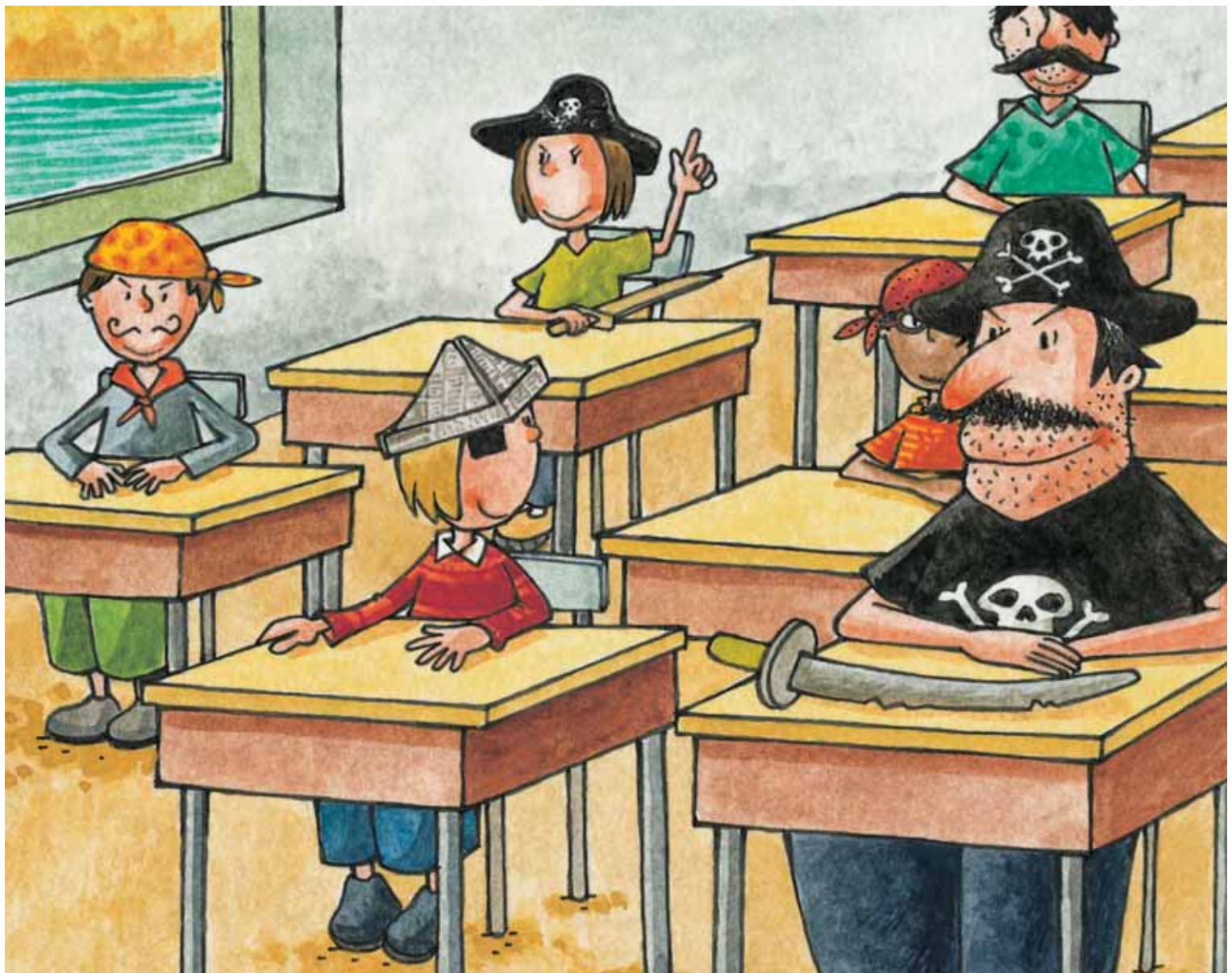
animación a la lectura estrategias de animación a la lectur

estrategias de animación a la lectura **estrategias de**

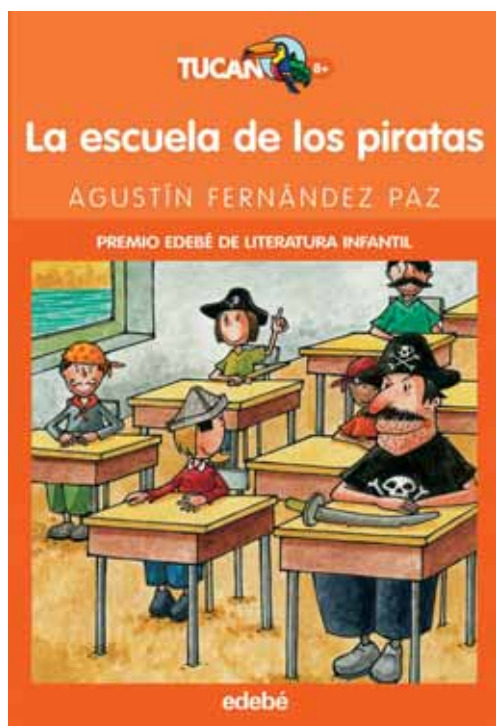
animación a la lectura estrategias de

animación a la lectura estrategias de animación a la lectur

estrategias de animación a la lectura estrategias de



ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA



LA ESCUELA DE LOS PIRATAS

Objetivos

- Fomentar fantasía e imaginación.
- Desarrollar la creatividad.
- Educar la colaboración entre compañeros.
- Ejercitar la atención en la lectura.

2

Orientaciones

Las estrategias de animación a la lectura propuestas para esta obra tienen por objeto que el niño valore la importancia de la imaginación y aprenda a disfrutar de una obra literaria.

En este libro, que trata de una clase que de golpe se convierte en un barco pirata, es importante centrar y poder utilizar el cuento como pretexto para abordar el tema de las relaciones entre el profesor/a y el alumnado. Se trata de un relato muy adecuado para el segundo ciclo de Primaria, haciendo posible la rápida identificación de los alumnos con los chicos protagonistas porque el autor ha sabido personalizarnos con acierto.

ACTIVIDAD 1

(Antes de la lectura): **VAMOS A SER PIRATAS**

Objetivos

- Trabajar en equipo.
- Desarrollar la imaginación.
- Introducirnos en el mundo de los piratas.

Descripción

Fijándonos en el título del libro *“La escuela de los piratas”*, imaginemos que nuestra clase es una isla donde habitan cinco grupos distintos de piratas. Cada grupo debe en media hora decidir los nombres de cada uno de los miembros de su tripulación, decidir quién será el capitán pirata, y cómo se llama su barco y dibujar una bandera pirata que identifique su grupo. Acto seguido tendrán que inventar o recordar una canción pirata.

Una vez finalizado el tiempo, cada tripulación saldrá en medio de la clase. El capitán presentará a sus marineros y juntos tendrán que cantar la canción.

3

Orientaciones

El profesor deberá orientar a cada grupo y valorar al equipo más original.



ACTIVIDAD 2

(Antes de la lectura): **¿DÓNDE ESTÁ EL TESORO?**

Objetivos

- Divertinos.
- Aumentar la capacidad de deducción.
- Trabajo en equipo.

Descripción

El profesor esconderá un tesoro (moneda, caramelos....), sin decir de qué se trata en la clase.

Cada uno de los equipos podrán formular cinco preguntas al profesor sobre la ubicación del tesoro. Éste sólo podrá responder SÍ o NO.

Una vez terminada la ronda de preguntas cada capitán de cada equipo tiene cinco minutos para intentar localizar el tesoro.

El equipo que lo localice antes habrá ganado.



ACTIVIDAD 3

(Durante la lectura): **HÁGASE LA LUZ**

Objetivos

- Conocer y valorar la importancia de la electricidad en nuestra vida diaria.
- Fomentar la imaginación como recurso para facilitar la resolución de conflictos.

Descripción

En el transcurso del libro, llega un momento en que la escuela se queda sin electricidad, es por ello, por lo que, habiendo llegado la hora de la comida, no pueden cocinar.

Vamos a pensar en las consecuencias de vivir sin electricidad.

En grupos de cinco o seis personas se escribirá en un papel todo aquello que utilizamos diariamente gracias a la existencia de la electricidad.

Ahora, sin electricidad ¿cómo podríamos seguir haciendo esas mismas cosas?

Todas las respuestas valen. Al final de la sesión se pondrán en común y se elegirán las más originales.

ACTIVIDAD 4

(Después de la lectura): -----

Objetivos

- Expresión corporal.
- Despertar el interés por la dramatización.
- Educar la comprensión ante la lectura en voz alta.
- Enseñar a distinguir los personajes de la historia.

Descripción

En el capítulo seis del libro se produce una rebelión en toda regla. El animador reparte los papeles principales y se designa un narrador. Cada personaje tendrá unos diez minutos de tiempo para escoger su personaje y caracterizarse. Una vez todos preparados, leeremos en voz alta el capítulo, dramatizando cada uno su parte correspondiente.

6

Orientaciones

El profesor ayudará a los niños a caracterizarse, se realizarán los pequeños disfraces con material escolar, papel, colores...



ACTIVIDAD 5

(Después de la lectura): **¿QUIÉN SOY?**

Objetivos

- Conocer en profundidad los personajes.
- Ejercitar la atención.

Descripción

El profesor pondrá en pequeñas tarjetas el nombre de los distintos personajes del libro. Pedimos un voluntario y se le coloca a éste en la frente el nombre de uno de ellos, de manera que toda la clase lo pueda ver pero él no.

Toda la clase le irá indicando por turnos las características físicas y personales de éste, de manera que lo pueda adivinar en un tiempo predeterminado.

Una vez adivinado el personaje, leeremos en voz alta la reseña que aparece al final del libro y el niño escogido tendrá que decir lo que tiene en común o no con ese personaje.

Así sucesivamente con los distintos personajes del cuento.

ACTIVIDAD 6

(Después de la lectura): **JUEGO ORIENTAL**

Objetivos

- Visión espacial.
- Enriquecer la imaginación.
- Estimular la atención.

Descripción

El animador reparte a cada equipo cuatro folios en blanco con los que realizarán:

- Dos círculos
- Cuatro triángulos
- Dos rectángulos
- Tres cuadrados

8

La animación consiste en que cada grupo tendrá que elaborar con su grupo de piezas la escuela barco más original. Para ello pueden utilizar los colores que quieran y pegar el resultado en una cartulina.

Cada grupo expondrá su trabajo al resto de la clase y entre todos votarán al que más les haya gustado.

Orientaciones

El profesor deberá ayudar a la elaboración de las figuras.