

animación a la lectura estrategias de animación a la lectur

estrategias de animación a la lectura **estrategias de**

**animación a la lectura** estrategias de

animación a la lectura estrategias de animación a la lectur

estrategias de animación a la lectura estrategias de



# ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

---



## LA PASTELERÍA DE DOÑA REMEDIOS

### Objetivos

- Mejorar la comprensión lectora.
- Desarrollar el gusto por la lectura y la escritura.
- Conocer el mundo de los cuentos.
- Desarrollar la imaginación.
- Reflexionar sobre el comportamiento adecuado de los niños, a partir de la figura de Luisito.

2

### Orientaciones

Mediante la lectura de esta obra, los alumnos aprenderán a hacer hipótesis jugando con las dosis de misterio que posee la obra y reflexionarán sobre las normas de conducta social y cívica de los niños. Probablemente, gracias a la empatía, podrán comprender los sentimientos de los adultos frente a sus travesuras.

## ACTIVIDAD 1

(Antes de la lectura): ¡MMMMM!

### Objetivos

- Mejorar la expresión oral.
- Suscitar el interés por la lectura del libro.
- Desarrollar el placer por la comida sana.
- Comprender las normas de participación en una conversación dirigida.
- Valorar el respeto por los compañeros y sus intervenciones.

### Descripción

El profesor propondrá a los alumnos que hablen de su dulce preferido (conversación dirigida). Cada uno explicará qué es lo que le gusta. A continuación, pedirá que lo expliquen al compañero que tengan sentado al lado y después de 5 minutos les pedirá que expliquen el dulce preferido del compañero, no el suyo. Escucharán todos los compañeros y reflexionarán sobre la variación en los gustos.

3

### Orientaciones

Mediante esta actividad, los alumnos aprenderán a hablar de sus gustos, mejorarán la comprensión oral y tendrán que hacer el esfuerzo de hablar en tercera persona para explicar los gustos del compañero.

En función del grupo, el profesor decidirá la posibilidad de hacer reflexionar a los alumnos sobre el valor nutricional de los alimentos expuestos y, si lo cree necesario, puede analizar también el valor de sus desayunos, meriendas, etc.

Finalmente, para terminar la actividad, presentará la pastelería de doña Remedios e invitará los alumnos a la lectura.

## ACTIVIDAD 2

(Antes de la lectura): ¡DIME LA RECETA!

### Objetivos

- Comprender la estructura del texto instructivo (receta de cocina).
- Mejorar la expresión escrita.
- Favorecer el trabajo ordenado e individual.

### Descripción

El profesor preguntará a los alumnos si ellos saben cocinar algún plato. A continuación, explicará la estructura propia de una receta de cocina. Anotará en la pizarra las partes esenciales (ingredientes, elaboración) explicando la importancia de organizar la explicación en puntos o párrafos distintos y les pedirá que escriban una receta que sepan hacer. Para facilitarles el trabajo les puede entregar una ficha donde se recoja dicha información para que los alumnos sólo tengan que completar:

|                      |                                                                                              |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre:              | _____                                                                                        |
| Fecha:               | _____                                                                                        |
| <b>Receta de:</b>    | _____                                                                                        |
| <b>Ingredientes:</b> |                                                                                              |
| •                    | _____                                                                                        |
| •                    | _____                                                                                        |
| •                    | _____                                                                                        |
| •                    | _____                                                                                        |
| <b>Elaboración:</b>  |                                                                                              |
| Primero              | _____                                                                                        |
|                      | _____                                                                                        |
| Después              | _____                                                                                        |
|                      | _____                                                                                        |
| Finalmente           | _____                                                                                        |
|                      | _____                                                                                        |
| Dibujo:              | <div style="border: 1px dashed black; width: 150px; height: 50px; margin-left: 20px;"></div> |

4

### Orientaciones

Es importante que el profesor oriente a los alumnos en la escritura de la receta para que escriban recetas fáciles y resuman de manera adecuada el proceso de elaboración. Puede ser útil que el profesor les muestre un modelo de receta para asegurarse que comprenden bien lo que se les pide.

## ACTIVIDAD 3

(Durante la lectura): **NUUESTRA PASTERERÍA...**

### Objetivos

- Suscitar el interés por la lectura del libro.
- Mejorar la comprensión lectora.
- Desarrollar la capacidad creativa.
- Mejorar la expresión oral.
- Valorar el respeto por los compañeros y sus intervenciones.

### Descripción

El profesor remitirá a los alumnos a la primera página de la obra y preguntará a los alumnos cómo es el cartel de la pastelería de Doña Remedios. Les entregará una hoja en blanco y les pedirá que lo dibujen.

A continuación, invitará los alumnos a pensar que la clase se puede convertir en una pastelería o, incluso, un restaurante de prestigio y les pedirá que propongan un cartel para anunciarlo. Una vez todos los alumnos creen su propio cartel de anuncio, seleccionará uno de los dibujos y les ayudará a hacerlo suficientemente grande para que se pueda colocar en la entrada de la clase.

Mientras dure la lectura de la obra, pueden dejar la clase decorada con el cartel y las recetas realizadas en la actividad anterior, para motivarlos en la lectura. Además, el cartel incitará a alumnos de otras clases a preguntar por el motivo del cartel y ellos podrán explicar que se trata de una lectura.

### Orientaciones

Para motivar a todos los alumnos y no seleccionar sólo un dibujo, el profesor puede intentar crear un cartel que recoja distintas ideas de los alumnos, que sea una mezcla de muchos dibujos. Además, al hacerlo de un tamaño grande, pedirá a todos los alumnos que participen, de manera ordenada, en su elaboración (organizando turnos para que todos los alumnos puedan pintar un trozo).

## ACTIVIDAD 4

(Durante la lectura): **¿QUÉ TE IMAGINAS?**

### Objetivos

- Suscitar el interés por la lectura del libro.
- Fomentar la creatividad para crear hipótesis.
- Mejorar la comprensión lectora y la expresión escrita.
- Mejorar la expresión oral.
- Valorar el respeto por los compañeros y sus intervenciones.

### Descripción

Después de la lectura del capítulo segundo, antes de empezar el tercero, el profesor hará hincapié en el misterio que genera el autor de la obra. El capítulo termina con una exclamación: “¡Tenemos que arreglarlo todo antes de que lleguen!” y motivará los alumnos para que creen hipótesis:

- ¿Quién va a llegar?
- ¿Qué pasa los jueves?
- ¿Qué creéis que va a pasar?
- ¿Van a terminarlo todo?

Pedirá a los alumnos que discutan sobre el tema con el compañero y que expongan luego sus ideas en el aula. Después de escuchar todas las hipótesis van a comprobar qué sucede realmente y van a continuar con la lectura.

### Orientaciones

Para realizar esta actividad es importante que todos los alumnos lean la obra al mismo ritmo. Si hay algún alumno que ya ha leído toda la obra o va más adelantado que otros compañeros no podrá crear hipótesis sino que estará realizando un trabajo de comprensión lectora.

## ACTIVIDAD 5

(Después de la lectura): **¡VAMOS A HACER TEATRO!**

### Objetivos

- Suscitar el interés por la lectura del libro.
- Fomentar la creatividad.
- Mejorar la comprensión lectora.
- Mejorar la expresión oral y la memoria.
- Mejorar la expresión corporal.
- Valorar el respeto por los compañeros y sus intervenciones.

### Descripción

Luisito y su madre tienen una conversación sobre su comportamiento en la pastelería. El profesor pedirá a los alumnos que se organicen en parejas y que, después de volver a leer el fragmento, representen teatralmente la conversación, justo desde que los personajes bajan del autobús hasta que entran en la pastelería.

7

### Orientaciones

Para motivar a los alumnos en la actividad, el profesor les puede dejar el primer día para estudiar el fragmento y les puede pedir que al día siguiente lo representen en la clase. Si lo desea, puede dejar que los alumnos traigan algún elemento personal de atrezzo, como una peluca para el personaje que represente la madre o un bolso. Así, los alumnos se animarán en la realización de la actividad.