



TUCAN  8+

LEER
PARA
SABER

De gigantes y diminutos

ENRIC LLUCH

Ilustraciones de Cristina Serrat



Estrategias de animación a la lectura

edebé



**Estrategias
de animación
a la lectura**

LIBRO: DE GIGANTES Y DIMINUTOS											
COMPETENCIAS CLAVE											
ESTRATEGIAS	CL				CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CPEC
	ESCUCHAR	HABLAR	LEER	ESCRIBIR	COMPETENCIA PLURILINGÜE	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CIENTÍFICA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA	COMPETENCIA DIGITAL	COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER	COMPETENCIA CIUDADANA	COMPETENCIA EMPRENDEDORA	COMPETENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES
1			X	X				X			
2	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
5	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
6	X	X		X				X	X		X

ACTIVIDAD 1:

Antes de la lectura: «**TÍTULO VS PORTADA**»

OBJETIVOS

- * Trabajar la expresión oral y escrita.
- * Despertar el interés y la curiosidad de los estudiantes.
- * Desarrollar hipótesis de lectura a partir del título y la portada.
- * Atraer a los lectores hacia el libro.

DESCRIPCIÓN

Para esta actividad se divide el aula en dos grupos; uno será la portada y otro el título. Si quedaran grupos muy grandes se podrían hacer subgrupos. La idea es que el que sea "PORTADA" invente un título para esa portada y lo diseñe en carteles. Y el que sea "TÍTULO" tendrá que dibujar una portada. Una vez hayan hecho los encargos, se mostrarán los resultados. Dejaremos un tiempo para conversar sobre las diferencias y similitudes y cómo el título y la portada se complementan para dar significado a la historia.

Finalizarán la tarea escribiendo entre todos un mapa mental sobre cómo creen que será la historia.

ORIENTACIONES

Una vez realizados los títulos y las portadas se podrían intentar emparejar y construir un panel donde exponerlos.

Con el mapa mental se podrá ir comprobando a lo largo de la lectura si han acertado o han fallado en sus predicciones.

ACTIVIDAD 2: «PARA Y PIENSA»

OBJETIVOS

- * Potenciar el gusto por la lectura placentera.
- * Generar hipótesis.
- * Atraer a los lectores hacia el libro.

DESCRIPCIÓN

En la siguiente actividad pediremos a los estudiantes que observen la portada del libro. Realizaremos diferentes preguntas que se podrán realizar oralmente o por escrito. Tras un momento de reflexión individual se puede hacer una reflexión en un pequeño/gran grupo.

PRIMER TIEMPO: Reflexionamos sobre cómo nos sentimos antes de leer el libro y analizamos sus elementos para elaborar hipótesis.

Preguntas:

- ¿Cómo te sientes antes de leer el título?, ¿cuál es la primera imagen que te viene a la cabeza?
- Escribe una oración con la que crees que puedes resumir el libro que vas a leer.
- ¿Para qué vas a leer este libro?

	Buscar ideas		Distraerme		Practicar la lectura
	Para aprender		Practicar estrategias de comprensión lectora		Desarrollar la imaginación y creatividad

- ¿Qué te gustaría encontrar en este libro?

	Aventura		Amor
	Historia		Amistad
	Cultura		Otros

SEGUNDO TIEMPO: La lectura además de ser un tiempo de disfrute también puede servir para hacernos propuestas de mejora.

- Me propongo leer el libro con mentalidad (crítica, atenta, soñadora, etc.):

- Tres defectos que creo tener cuando leo:

- Tres virtudes que creo tener cuando leo:

- Algo que me gustaría mejorar en mi lectura:

- ¿Cómo lo voy a lograr?

- Una frase POSITIVA antes de empezar a leer:

ACTIVIDAD 3:

Durante la lectura: «**NUESTRO REINO**»

OBJETIVOS

- * Trabajar en equipo.
- * Desarrollar la imaginación.
- * Introducirnos en el mundo de los gigantes.

DESCRIPCIÓN

Fijándonos en el título y la portada del libro, “*De gigantes y diminutos*”, imaginemos que nuestra clase es un país.

El profesor guiará al inicio con una lluvia de ideas acerca de las cosas que son necesarias para la identificación del país. Por ejemplo: nombre, himno, bandera, normas de convivencia, tradiciones.

Acto seguido, se organizarán en equipos y llevarán a cabo una de estas ideas. La clase tomará decisiones de forma conjunta formando un “Consejo”.

Para terminar la actividad, el profesor lanzará las siguientes preguntas: ¿cómo os organizaréis?, ¿qué oficios, trabajos o profesiones existirán? (relacionadas con el aula; roles de aula, como encargado de apagar la luz), ¿quién y cómo gobernará?, ¿cómo tomaréis las decisiones?, ¿habrá sanciones? En un gran grupo, tomarán decisiones que se escribirán en una cartulina para que queden visibles para todos.

A lo largo de la lectura, la clase funcionará como si fuera un país real, con sus trabajos, sus decisiones, sus juegos...

ORIENTACIONES

Todo lo que vaya surgiendo se irá apuntando en un diario sobre el que se reflexionará al finalizar el libro.

ACTIVIDAD 4:

«LA GUERRA Y LA PAZ»

OBJETIVOS

- * Activar el conocimiento previo.
- * Desarrollar la expresión oral y escrita.
- * Potenciar las habilidades sociales necesarias para trabajar en grupo.
- * Investigar sobre las guerras.
- * Elaborar un "decálogo".

DESCRIPCIÓN

Organizamos la clase en grupos pequeños; 4 o 5 personas. Por equipos tendrán que investigar sobre las guerras, los conflictos y sobre la paz. También buscarán canciones relacionadas con la paz. Las canciones elegidas se pondrán durante los tiempos de trabajo que se pueda.

Los alumnos traerán a clase cartones de brik de leche o cajas de cereales u otros materiales reciclables que puedan tener forma de piedra. En esos cartones irán escribiendo motivos y causas de guerra. A lo largo de la lectura también podrán ir escribiendo sus conflictos como reino. Con todos los briks y cartones se elaborará un muro.

Entre todos, elaborarán un decálogo de comportamiento.

ACTIVIDAD 5:

«NOS PONEMOS EN ACCIÓN»

OBJETIVOS

- * Tomar conciencia de lo que implica ser un país, una ciudad, y un ciudadano.
- * Llevar a cabo acciones relacionadas con el eje "los derechos y deberes".
- * Desarrollar el pensamiento crítico y creativo.
- * Desarrollar la expresión oral y escrita.
- * Potenciar las habilidades sociales necesarias para trabajar en grupo.

DESCRIPCIÓN

En esta actividad profundizaremos sobre los derechos y deberes de los/las niños/as y de las personas.

Se propondrán diferentes personas que han luchado por la paz, por la igualdad y por los derechos humanos: *Nelson Mandela, Malala, Martin Luther King...*

Por otro lado, se escribirán los conflictos que surgen en la clase o en el patio y se analizarán como grupo. Cada vez que surja un conflicto se elaborará un "CONSEJO".

- Definición del problema
- Cada parte se pone en los diferentes lugares
- Se ponen sentimientos a lo ocurrido
- Se llega a acuerdos
- Se toman decisiones y se ponen "sanciones", si se considera necesario

Todo ello quedará escrito en un diario y se escribirá en el brick o cartón con el que estamos haciendo una muralla.

ACTIVIDAD 6:

Después de la lectura: «**TIRAMOS BARRERAS**»

OBJETIVOS

- * Desarrollar una actitud proactiva de los estudiantes.
- * Desarrollar la expresión oral y escrita.
- * Favorecer el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad.
- * Conoceremos el ODS 16 y nos sumaremos a él.

DESCRIPCIÓN

Vinculamos el libro al objetivo de desarrollo sostenible 16, "*Paz, Justicia e Instituciones Sólidas*".

Primero realizaremos en pequeños grupos, o en un gran grupo, un *brainstorming* sobre lo que sabemos de ese objetivo.

A continuación, el docente proyectará un vídeo con información sobre ese objetivo:

<https://youtu.be/b4BE54p2TPM>

Daremos tiempo para que en equipos se organicen y busquen información acerca del objetivo y traten de contrastar información con el entorno en el que viven.

Una vez recogida toda la información realizarán un *visual thinking* de forma individual.

Una vez presentados los trabajos de *visual thinking*, irán leyendo los "ladrillos", propondrán una solución o un compromiso e irán destruyendo el muro.