



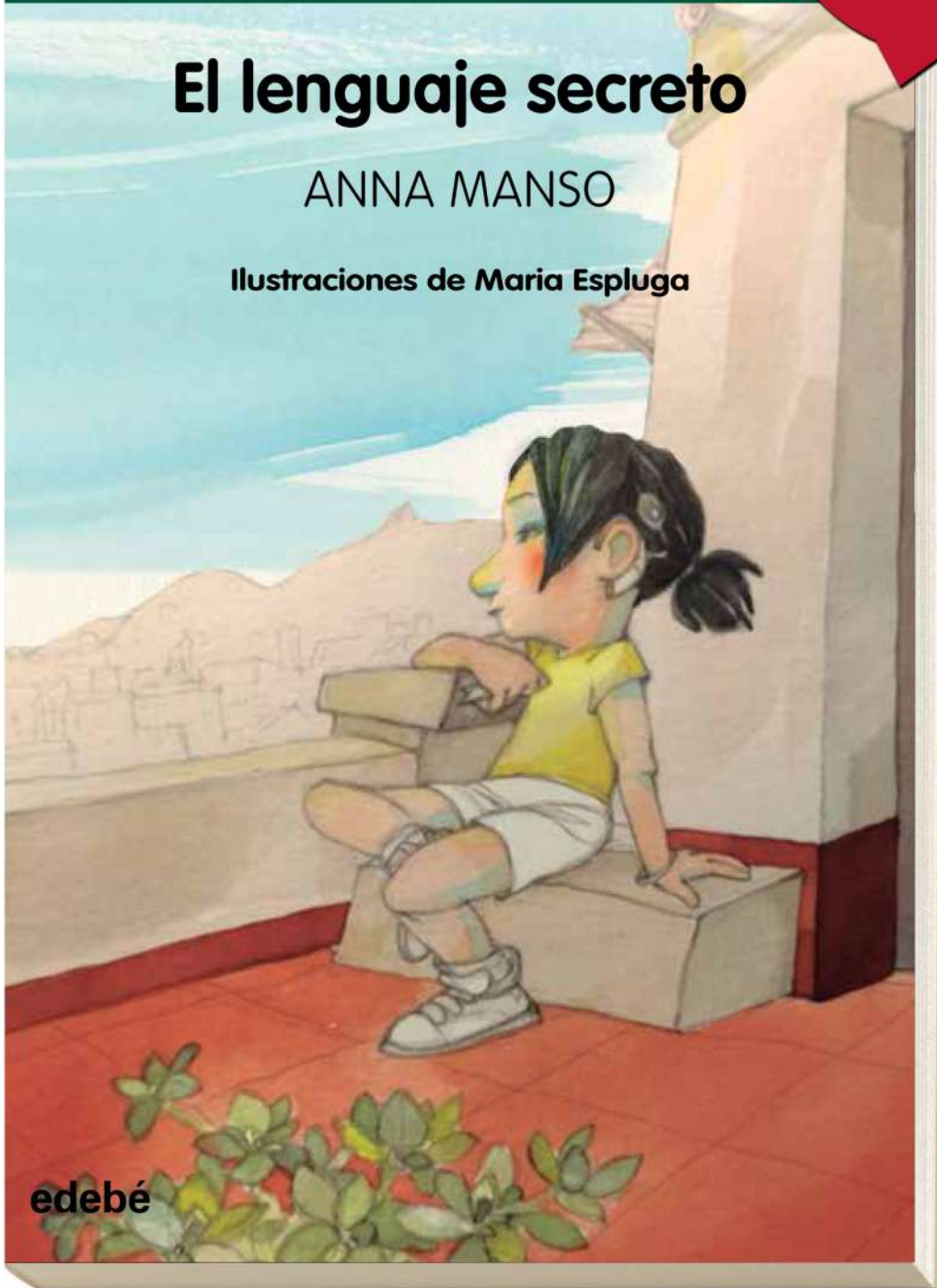
LEER
PARA
SABER

TUCAN  10+

El lenguaje secreto

ANNA MANSO

Ilustraciones de Maria Espluga



Estrategias de animación a la lectura

edebé



**Estrategias
de animación
a la lectura**

COMPETENCIAS CLAVE											
ESTRATEGIA	CL				CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CPEC
	ESCUCHAR	HABLAR	LEER	ESCRIBIR	COMPETENCIA PLURILINGÜE	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA	COMPETENCIA DIGITAL	COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER	COMPETENCIA CIUDADANA	COMPETENCIA EMPRENDEDORA	COMPETENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES
1	X	X		X				X	X		
2	X	X	X	X	X		X	X	X		
3	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
4	X	X	X	X	X			X	X	X	X
5	X	X	X	X	X		X	X	X	X	

ACTIVIDAD 1:

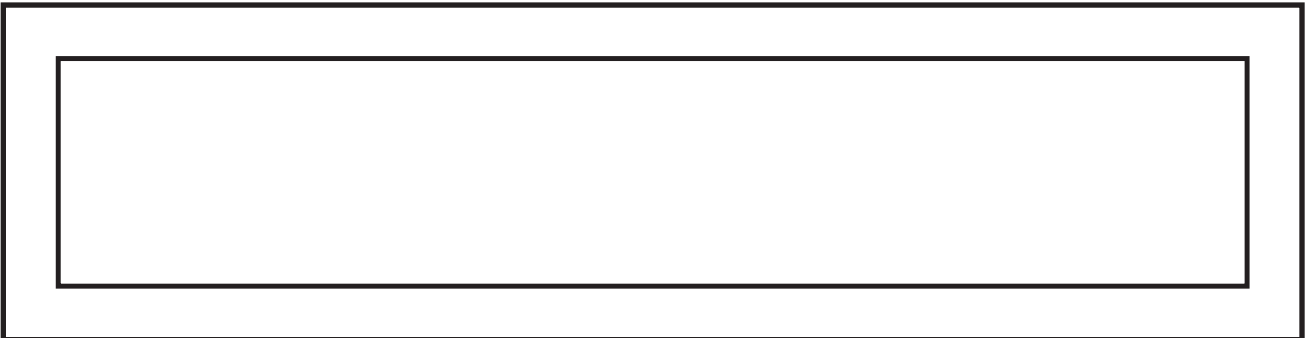
Antes de la lectura: «**EL MARCO**»

OBJETIVOS GENERALES

- * Fomentar la interacción mutua.
- * Desarrollar la capacidad de observación y escucha.
- * Despertar el interés ante el tema del libro.
- * Potenciar el trabajo en equipo.
- * Reflexionar sobre la inclusión como realidad actual.

DESCRIPCIÓN

Se organizará la clase en grupos de cuatro personas. Se repartirá a cada alumno una fotocopia con un marco



Se les pedirá que piensen sobre las diferentes capacidades de cada uno. Cada alumno escribirá en un borde del marco lo que piensa respecto a la inclusión de todos y todas. Se iniciará un protocolo de conversación entre los componentes del grupo en el que compartirán sus reflexiones. Cada uno de ellos irá anotando en los tres bordes restantes las reflexiones de sus compañeros o compañeras de grupo. Con las aportaciones de los otros tres, cada alumno escribirá en el centro de su marco una reflexión individual final. Cada uno de ellos compartirá oralmente con la clase su reflexión individual final, que estará escrita en el centro de su marco.

ORIENTACIONES

Es importante establecer tiempos concretos en el desarrollo de cada paso de la técnica, atendiendo a las necesidades específicas de cada clase y en el momento en que cada alumno escribe su reflexión individual final en su marco. Habrá que animarlos para que el trabajo individual se realice en silencio y controlen el nivel de ruido en la puesta en común.

ACTIVIDAD 2:

Durante la lectura: «**DIFERENTES PERO IGUALES**»

OBJETIVOS GENERALES

- * Reflexionar sobre el término *igualdad*.
- * Ser conscientes de que todos somos diferentes.
- * Reconocer que, a pesar de ser diferentes, todos somos iguales y tenemos los mismos derechos y responsabilidades.

DESCRIPCIÓN

Se entrega a cada estudiante un marco dibujado en un folio con el nombre de un alumno o alumna del aula. Cada uno dibujará al compañero o compañera que le ha tocado.

Cuando todos los retratos estén terminados, se colgarán en el aula como si se tratara de una galería de arte. A continuación, cada uno se colocará al lado del que cree que es su retrato. Se abrirá un momento de conversación para que el autor diga si le ha retratado, por qué le ha dibujado así, y en caso de no haber acertado, dirá de quien es el retrato.

Para finalizar la tarea, se pondrá el vídeo de alguno de estos cortometrajes (*Por cuatro esquinitas de nada*, *Cuerdas*, *El cazo de Lorenzo*, *Daniela Pirata*, etc.) o de otros que el docente conozca.

Por cuatro esquinitas de nada: https://www.youtube.com/watch?v=DBjka_zQBdQ

Cuerdas: https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw

El cazo de Lorenzo: <https://www.youtube.com/watch?v=GUfa7p5qqa0>

Daniela Pirata: https://www.youtube.com/watch?v=vBRzsy_fZQg

ORIENTACIONES

En esta actividad es importante fomentar el respeto por la diferencia en un aprendizaje dialógico y tener cuidado con los dibujos para que en ningún momento pueda causar interdependencia negativa en el aula.

ACTIVIDAD 3:

Durante la lectura: «**VEO, PIENSO, ME PREGUNTO**»

OBJETIVOS GENERALES

- * Reflexionar sobre el término *igualdad*.
- * Ser conscientes de que todos somos diferentes.
- * Reconocer que, a pesar de ser diferentes, todos somos iguales y tenemos los mismos derechos y responsabilidades.

DESCRIPCIÓN

A continuación, realizaremos la rutina «veo, pienso, me pregunto» con los cortos que han visionado. Para ello, el profesor o la profesora mostrará o entregará un organizador gráfico como el que aparece a continuación.

En él tendrán que responder (primero de forma individual y luego en pequeño o gran grupo) a las siguientes preguntas.

- * ¿Qué es lo que hemos visto en el corto?, ¿qué has observado?
- * ¿Qué es lo que piensas?, ¿qué crees que significa?
- * ¿Qué preguntas te haces sobre el corto que has visto?, ¿qué dudas te ha generado?

Organizador gráfico

Una vez se han compartido las preguntas y las inquietudes que tienen, se pueden proponer dos opciones: bien que la acción que se lleve a cabo sea la misma para toda la clase (como, por ejemplo, «un videoclip sobre la igualdad») o bien que la clase se organice en grupos para llevar a cabo alguna acción (como, por ejemplo, carteles, anuncios, pódcast, etc.).



VEO



PIENSO



**ME
PREGUNTO**

ACTIVIDAD 4:

Durante la lectura: «**PÁGINAS AMARILLAS**»

OBJETIVOS GENERALES

- * Propiciar las interacciones de unos con otros.
- * Valorar las cualidades personales.
- * Fomentar el respeto a la diversidad.
- * Facilitar la interdependencia positiva en el aula.

DESCRIPCIÓN

En las páginas amarillas de la compañía telefónica se encontraban listas de personas o empresas que prestaban un servicio (restaurantes, transportistas, panaderías, etc.). Tal vez sea necesario hacer una introducción previa de cómo funcionaban, ya que nuestros alumnos quizás nunca las hayan visto. Se les pedirá que naveguen en Internet y busquen información en casa. Con la información que traigan, se elaborará en clase un mapa mental que servirá como estrategia de aprendizaje y que podrán copiar (dependerá de si el profesor o profesora lo ve necesario).

Esta actividad consiste en diseñar una especie de «páginas amarillas» de la clase, donde cada estudiante pone un anuncio sobre algo que puede enseñar a sus compañeros o compañeras. Puede tratarse de habilidades personales lúdicas (canciones, música, juegos, bailes, magia, habilidades especiales, poesías, etc.). Una vez decidido el contenido de su «anuncio», cada alumno deberá confeccionarlo con los siguientes datos:

- * El título del servicio que se ofrece.
- * Una pequeña descripción.
- * Un pequeño dibujo o imagen que lo presente en los márgenes de la fotocopia.
- * El nombre del estudiante que lo ofrece.

Con estos pequeños anuncios, ordenados alfabéticamente, se elaborará una guía de servicios de la clase.

ORIENTACIONES

El tutor podrá diseñar sesiones de clase, en las que los alumnos y las alumnas podrán exponer el servicio que habían ofertado. En un lugar preferente de la clase se expondrán los anuncios que se van a llevar a cabo y la información sobre la sesión: el día y la hora.

ACTIVIDAD 5:

Después de la lectura: «**CONSTRUCTORES DE IGUALDAD**»

OBJETIVOS GENERALES

- * Investigar sobre «las desigualdades».
- * Conocer los objetivos de desarrollo sostenible relacionados con la igualdad.
- * Realizar una campaña de sensibilización.
- * Desarrollar la creatividad y el emprendimiento.

DESCRIPCIÓN

Vinculamos el libro a los objetivos de desarrollo sostenible 5 (Igualdad de género) y 10 (Reducción de las desigualdades).

Primero realizaremos en pequeños grupos (o en gran grupo) un *brainstorming* sobre lo que saben acerca de ambos objetivos.

A continuación, el docente proyectará dos videos en los que se habla de ambos objetivos:

ODS 5: <https://youtu.be/FUbA0VTykRk>

ODS 10: <https://youtu.be/ojI69FKxqdE>

Daremos tiempo para que se organicen en equipos, busquen información acerca del objetivo y traten de contrastar la información con lo que ocurre en su localidad o en el entorno en el que viven. Pueden contactar con alguna organización local, ONG, etc.

Una vez recogida toda la información, se distribuirán distintas propuestas para cada equipo (como, por ejemplo, decálogo, carteles, campaña de sensibilización, etc.).

Cada equipo realizará el trabajo en clase y se organizará una jornada llamada «Constructores de igualdad» en la que presentarán los trabajos al resto de la clase.