



ESTRATÈGIES d'animació a la lectura



edebé





LLEGIR
PER
SABER

Estratègies d'animació a la lectura

LLIBRE: REI

COMPETÈNCIES CLAU

ESTRATÈGIES	COMPETÈNCIA EN COMUNICACIÓ LINGÜÍSTICA				CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CEC
	ESCOLTAR	PARLAR	LLEGIR	ESCRIURE	COMPETÈNCIA PLURLINGÜE	COMPETÈNCIA MATEMÀTICA I COMPETÈNCIA EN CIÈNCIA, TECNOLOGIA I ENGINYERIA	COMPETÈNCIA DIGITAL	COMPETÈNCIA PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE	COMPETÈNCIA CIUTADANA	COMPETÈNCIA EMPRENEDORA	CONSCIÈNCIA I EXPRESSIÓ CULTURALS
1	X	X		X				X			
2	X	X		X	X	X		X	X		X
3	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
4			X	X	X	X		X	X		
5	X	X	X	X	X			X			
6	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X

ACTIVITAT 1:

Abans de la lectura: «**PARADA DE DOS TEMPS**»

OBJECTIUS GENERALS

- * Potenciar el gust per la lectura plaent.
- * Despertar l'interès i la curiositat dels estudiants.
- * Generar hipòtesis.
- * Atraure els lectors envers el llibre.

DESCRIPCIÓ

A l'activitat següent demanarem als estudiants que observin la coberta del llibre. Formularem diferents preguntes que es podran respondre oralment o per escrit. Després d'un moment de reflexió individual es pot fer una reflexió en grup petit o gran.

PRIMER TEMPS: Reflexionem sobre com ens sentim abans de llegir el llibre i analitzem els elements de la coberta per elaborar hipòtesis.

Preguntes:

- * Com et sents abans de llegir el títol? Quina és la primera imatge que et ve al cap?
- * Escribeu una oració amb la qual creguis que pots resumir el llibre que llegiràs.
- * Per què llegiràs aquest llibre?

Per buscar idees	Per distreure'm	Per practicar la lectura
Per aprendre	Per practicar estratègies de comprensió lectora	Per desenvolupar la imaginació i la creativitat

* Què t'agradaria trobar en aquest llibre?

Aventura	Història	Cultura
Amor	Amistat	Altres

SEGON TEMPS: La lectura, a més de ser un temps de gaudi, també pot servir per fer-nos propostes de millora.

* Em proposo llegir el llibre amb mentalitat (crítica, atenta, somiadora, etc.):

* Tres defectes que crec que tinc quan llegeixo:

* Tres virtuts que crec que tinc quan llegeixo:

* Alguna cosa que m'agradaria millorar a l'hora de llegir:

* Com ho aconseguiré?

* Una frase POSITIVA abans de començar a llegir:

ACTIVITAT 2:

Durant la lectura: «**I TU, DE QUIN EQUIP ETS? (IDENTITAT)**»

OBJECTIUS GENERALS

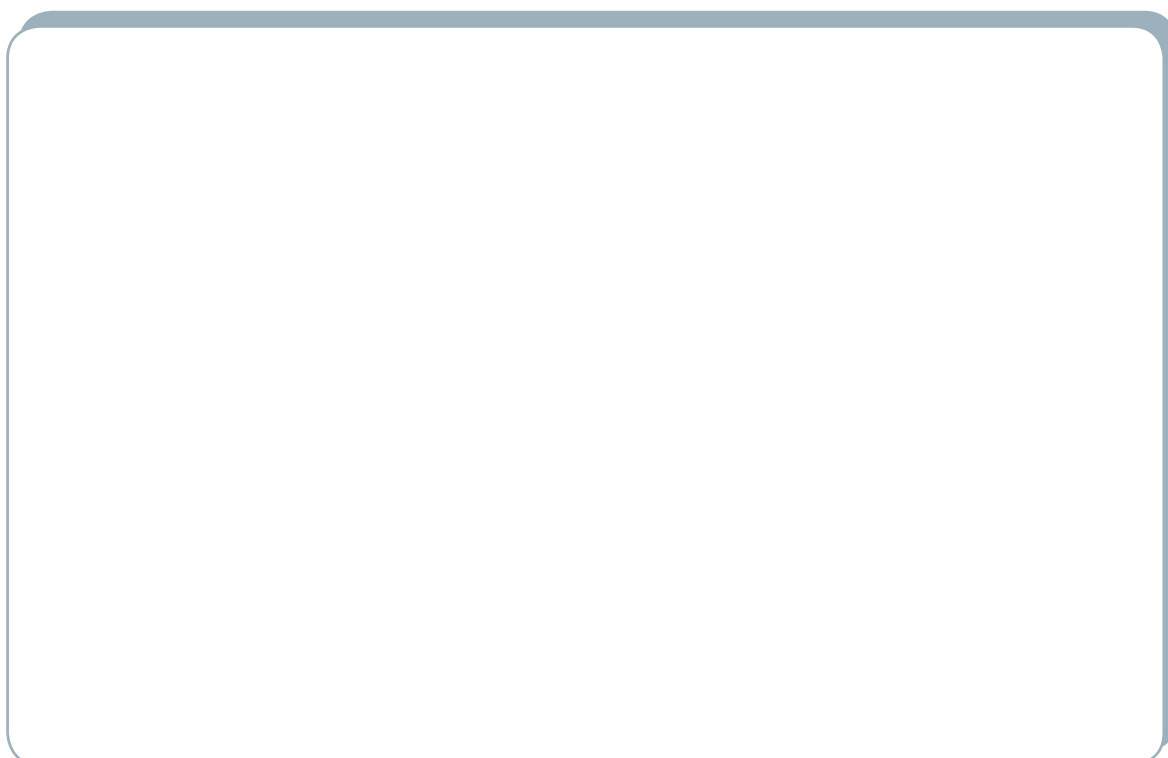
- * Vincular les vivències del Rei amb les vivències personals.
- * Fomentar el sentit de pertinença a dins d'un grup.

DESCRIPCIÓ

Aquesta activitat té dues parts. A la primera part, els estudiants es dibuixen en un full i responen, de manera individual, les preguntes següents:

- * Qui soc?
- * Quants anys tinc?
- * D'on vinc?
- * Quines són les meves qualitats?

A la segona part, es fan equips de quatre o cinc persones. Primer, cada un mostra la seva imatge i comparteix les seves respostes. Després, cada equip farà un dibuix d'un escut o un logo, amb un lema que representi les característiques de cada membre del grup.



ACTIVITAT 3:

Durant la lectura: «**INVESTIGUEM (FAMÍLIA DE GOSSOS)**»

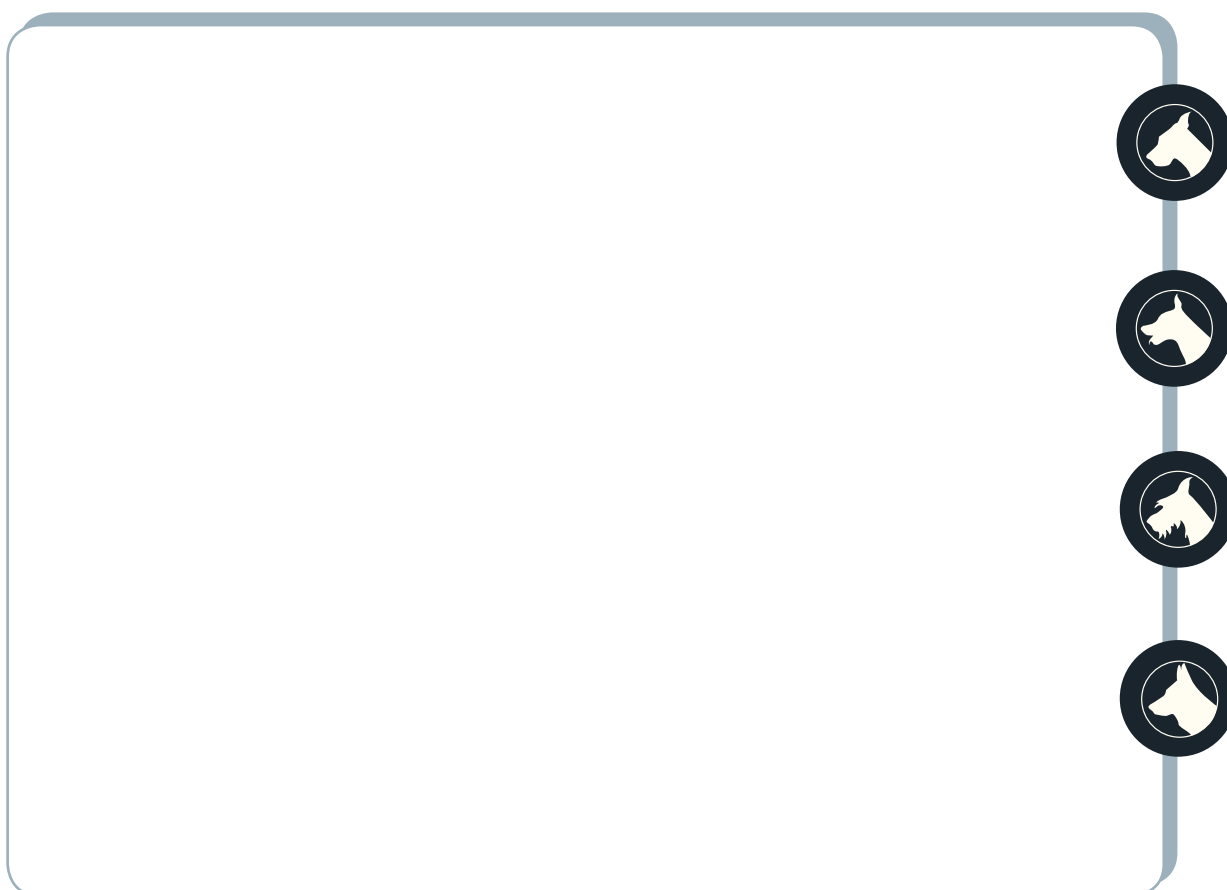
OBJECTIUS GENERALS

- * Activar el coneixement previ i les vivències personals.
- * Investigar sobre el concepte de *manada*.

DESCRIPCIÓ

A l'inici, els estudiants, individualment o en parelles, crearan una llista d'idees que tinguin sobre les manades: Com es formen? Com creuen que s'organitzen?, etc. Posteriorment, elaboraran una llista de preguntes sobre el que els agradaria descobrir del tema. Partint d'aquestes preguntes faran una investigació per conèixer aspectes relatius al tema i pensar en els motius que han portat l'autor a escollir els gossos.

Per acabar l'activitat, crearan una infografia que mostri el que han après i la seva relació amb el llibre.



ACTIVITAT 4:

Durant la lectura: «**RELACIONS D'AMISTAT**»

OBJECTIUS GENERALS

- * Reflexionar sobre les relacions d'amistat.
- * Expressar gràficament aquestes relacions.
- * Treballar la competència lingüística: expressió escrita.

DESCRIPCIÓ

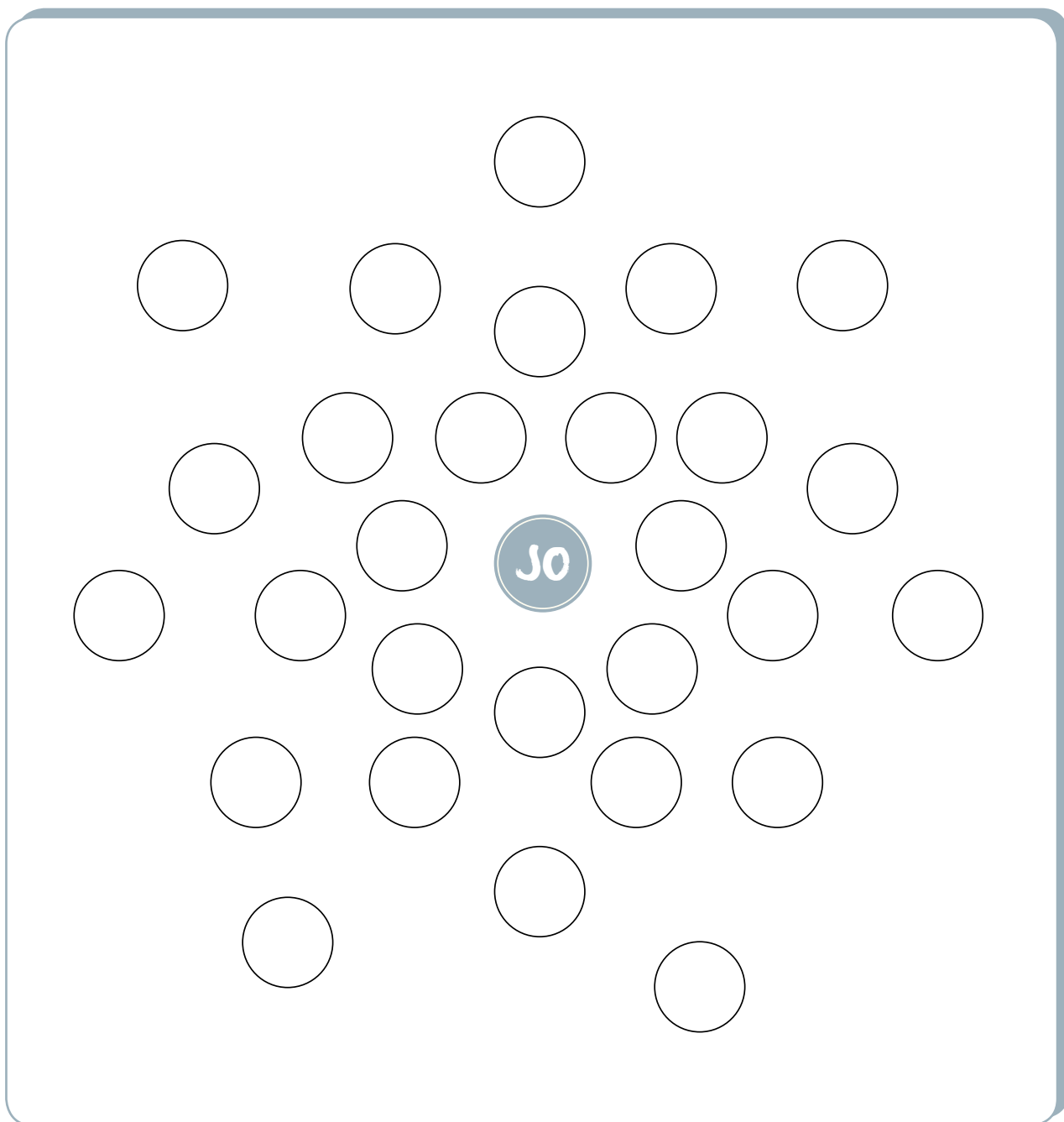
El professor repartirà un sociograma (vegeu full adjunt) a cada alumne/a i li demanarà que el completi en privat i anònimament, seguint les instruccions que hi apareixen. Un cop completat, els demanarà que, per darrere del full, anotin quins motius creuen que hi pot haver per tenir poca o mala relació amb els seus amics, i com creuen que es podria millorar. El professor recollirà els sociogrames i, respectant l'anonimat, llegirà en veu alta algunes de les anotacions per comentar entre tots el que cregui oportú sobre les solucions proposades i altres de possibles que se'ls puguin acudir.

ORIENTACIONS

El professor ha de cuidar molt l'anonimat d'aquesta activitat, perquè es pugui fer amb tota llibertat i confiança per part de l'alumnat. Si algun problema dels expressats delatés clarament l'alumne, no s'hauria de seleccionar per al debat a classe. En tot cas, si es cregués oportú, es podria tractar amb l'alumne discretament i en privat. El professor podrà utilitzar aquesta activitat per presentar el llibre com la història d'un nen que crea una colla d'amics en una manada de gossos i les relacions que s'estableixen entre ells.

Omple els cercles amb els noms dels teus amics i uneix-los amb tu (JO) mitjançant línies, segons com sigui la teva relació personal amb cadascun d'ells, seguint el codi:

- * Relació excel·lent: línia contínua verda —
- * Relació dolenta: línia poligonal vermella 
- * Relació bona: línia contínua blava —
- * Relació pèssima: línia poligonal negra 
- * Relació regular: línia contínua groga —
- * Poca o nul·la relació: línia discontinua negra - - - -



ACTIVITAT 5:

Després de la lectura: «**THE WINNER IS...**»

OBJECTIUS GENERALS

- * Reconèixer les parts de la història.
- * Inventar històries noves.
- * Representar les històries.

DESCRIPCIÓ

En aquesta activitat demanarem als estudiants que escriguin històries noves. Organitzarem els estudiants en grups. Passarem una bossa amb paperets de tres colors (*vermell-personatges, groc-lloc i verd-tema o missió*) segons el nombre de grups. Cada equip agafarà tres papers i s'organitzarà per fer una petita obra de teatre utilitzant els elements del text que han extret de la bossa.

VERMELL	GROC	VERD
Una colla	Bosc	Resoldre un misteri
Una família	Fàbrica	Salvar el món
Un grup de gossos	Ciutat	Solucionar un problema

VARIANT

Es poden donar premis com en els Goya, a millor actor, millor actriu, millor representació, millor guió...

ACTIVITAT 6:

Després de la lectura: «**PENSO-INVESTIGO-ACTUO**»

OBJECTIUS GENERALS

- * Investigar sobre un dels temes que narra l'autor: salut i benestar.
- * Fer una campanya de sensibilització.
- * Desenvolupar la creativitat i l'emprenedoria.

DESENVOLUPAMENT

Vinculem un dels temes del llibre a l'objectiu de desenvolupament sostenible 3 «Salut i benestar».

Primer farem, en grups petits o en grup gran, una pluja d'idees sobre el que saben respecte a la salut i el benestar.

A continuació, el docent projectarà dos vídeos en què es parla de tots dos objectius.

- * ODS: <https://youtu.be/gQBJfYlDOvA>
- * ODS 3: <https://www.youtube.com/watch?v=GdySQGTtNL4>

Donarem temps als estudiants perquè, en grups, s'organitzin, busquin informació sobre l'objectiu, i intentin contrastar la informació, amb la seva localitat o l'entorn en el qual viuen. Poden contactar amb alguna organització local, ONG, etc.

Un cop recollida tota la informació, elaboraran una campanya de sensibilització sobre salut i benestar.

LLISTA DE CONFRONTACIÓ

1. Descripció de la campanya
2. Objectius que persegueix
3. A qui va adreçada
4. Disseny del missatge
5. Pla per ubicar en mitjans o xarxes socials
6. Pressupost/necessitats

...