



LEER
PARA
SABER

UN EWOK EN EL JARDÍN

PEDRO RAMOS



PREMIO EDEBÉ
DE LITERATURA
JUVENIL

edebé

Estrategias de animación a la lectura

edebé



**Estrategias
de animación
a la lectura**

LIBRO: UN EWOK EN EL JARDÍN											
COMPETENCIAS CLAVE											
ESTRATEGIA	CL				CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CPEC
	ESCUCHAR	HABLAR	LEER	ESCRIBIR	COMPETENCIA PLURILINGÜE	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA	COMPETENCIA DIGITAL	COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER	COMPETENCIA CIUDADANA	COMPETENCIA EMPRENDEDORA	COMPETENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES
1	X	X		X				X	X		X
2			X	X	X		X	X	X	X	X
3	X	X	X	X	X		X	X	X		X
4	X	X		X	X	X		X	X		X
5	X	X		X	X			X	X		X
6	X	X		X	X		X	X	X	X	X

ACTIVIDAD 1:

Antes de la lectura: «**PARA, REFLEXIONA, COMPARTE**»

OBJETIVOS GENERALES

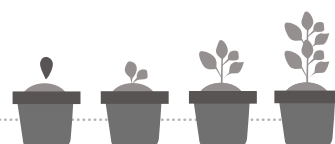
- * Favorecer que el estudiante tome conciencia del momento de la lectura, así como de los distintos propósitos de esta.
- * Descubrir pensamientos, ideas, preguntas, propuestas, sensaciones, emociones que la lectura provoca al alumnado.
- * Motivar al estudiante hacia el placer de leer.

DESCRIPCIÓN

Se hará una reflexión con el objetivo de conseguir que los alumnos/as tomen conciencia de su momento vital y cómo la lectura puede favorecer la autorregulación emocional.

Esta actividad es recomendable que la lleven a cabo individualmente para que vivan un momento intrapersonal para posteriormente compartirlo, bien en pequeño grupo o en gran grupo, atendiendo a las características del alumnado.

- * ¿Por qué vas a leer este libro?
- * ¿Qué crees que hay detrás de *Un ewok en el jardín*?
- * ¿En qué momento vital te encuentras?



ACTIVIDAD 2:

Antes de la lectura: «**TIENES UN CORREO ELECTRÓNICO**»

OBJETIVOS GENERALES

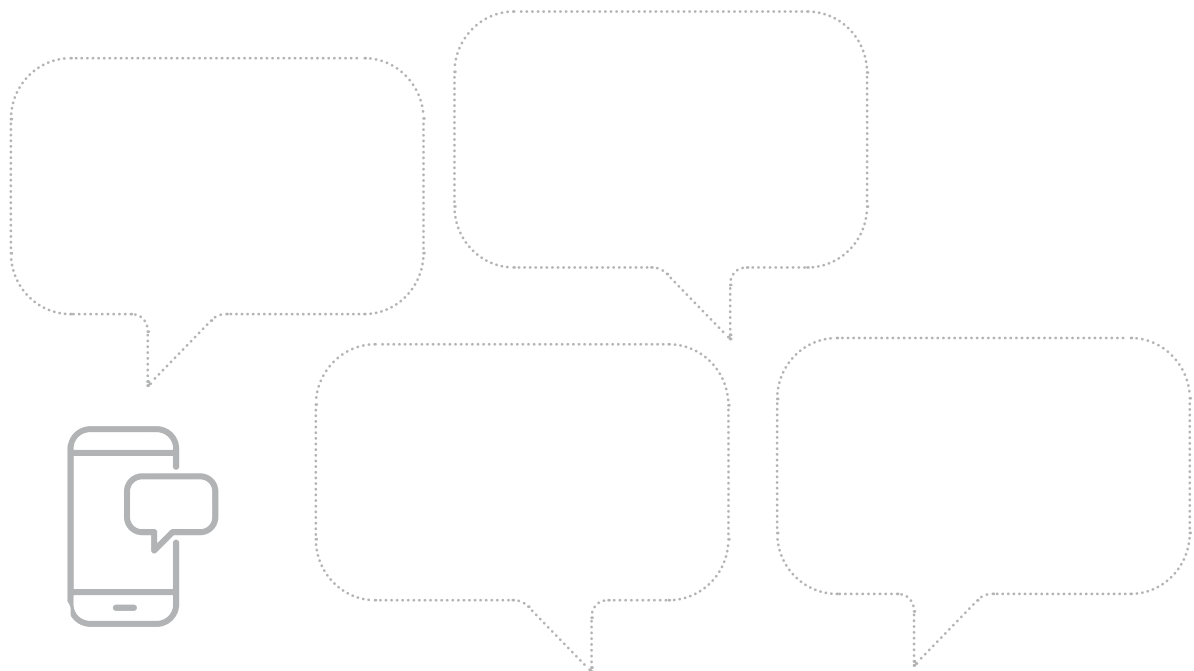
- * Potenciar el gusto por la lectura placentera.
- * Despertar el interés y la curiosidad de los estudiantes.
- * Atraer a los lectores hacia el libro.

DESCRIPCIÓN

Esta actividad se inicia antes de la lectura, pero se continuará durante y después de la lectura. Pretende facilitar la comprensión del tipo de escritura que tiene este relato.

Utilizando una red social con la etiqueta #unewokeneljardín, los estudiantes se intercambiarán mensajes que muestren aquello que les provoca lo que están leyendo. Su primer mensaje consistirá en un texto en el que reflejen lo vivido en la actividad anterior.

A lo largo de la lectura del libro se irán compartiendo mensajes que muestren las emociones, pensamientos, reflexiones... que han ido vivenciando.



ACTIVIDAD 3:

Durante la lectura: **«VAMOS A INVESTIGAR»**

OBJETIVOS GENERALES

- * Activar el conocimiento previo y las vivencias personales.
- * Investigar sobre la depresión y sus características.

DESCRIPCIÓN

Al inicio los estudiantes crearán una lista de ideas que tengan sobre la depresión, bien de forma individual o bien en parejas. Posteriormente elaborarán un listado de preguntas sobre lo que les gustaría descubrir del tema. Partiendo de esas preguntas, harán una investigación para conocer aspectos relativos al tema.

Para finalizar la actividad, crearán una infografía que muestre lo que han aprendido.

ACTIVIDAD 4:

Durante la lectura: «**CÍRCULOS DE PUNTOS DE VISTA**»

OBJETIVOS GENERALES

Propósito: ¿Qué tipo de pensamiento fomenta esta rutina? Esta rutina ayuda a los estudiantes a ver y explorar múltiples perspectivas. Les ayuda a comprender que diferentes personas pueden tener distintas conexiones con la misma cosa. Estas diferentes conexiones influyen en la visión y el pensamiento de las personas.

Aplicación: ¿Cuándo y dónde puede utilizarse? Esta rutina funciona bien con tópicos y obras de arte que tengan que ver con temas complejos. También funciona cuando los estudiantes tienen dificultad para ver otras perspectivas o cuando se cree que el tema solo tiene dos caras. Esta rutina puede utilizarse para empezar una discusión acerca de dilemas o temas controvertidos.

- * Explorar las múltiples perspectivas relacionadas con el tema.
- * Empatizar con los personajes.
- * Desarrollar la habilidad comunicativa.

DESCRIPCIÓN

El relato presenta a tres protagonistas: Zoe, David y Juan. Se dividirá la clase en tres grupos, y cada uno de ellos representará a un protagonista.

Se establecerá un debate sobre las diferentes visiones que tiene cada uno de los protagonistas acerca de la depresión y cómo la están viviendo.

- ¿Es una visión acertada?
- ¿Cres que actúan correctamente?
- ¿Qué habrías hecho tú en su posición?
- ¿Cómo te sientes tú frente a esta situación?
- ¿Cambiarías algo?

ACTIVIDAD 5:

Después de la lectura: «**LA VIDA TIENE SENTIDO. "RENTA VIVIR"**»

OBJETIVOS GENERALES

- * Comprender la plenitud de la vida.
- * Valorar el regalo de la vida.
- * Elaborar un listado de razones para estar vivo.

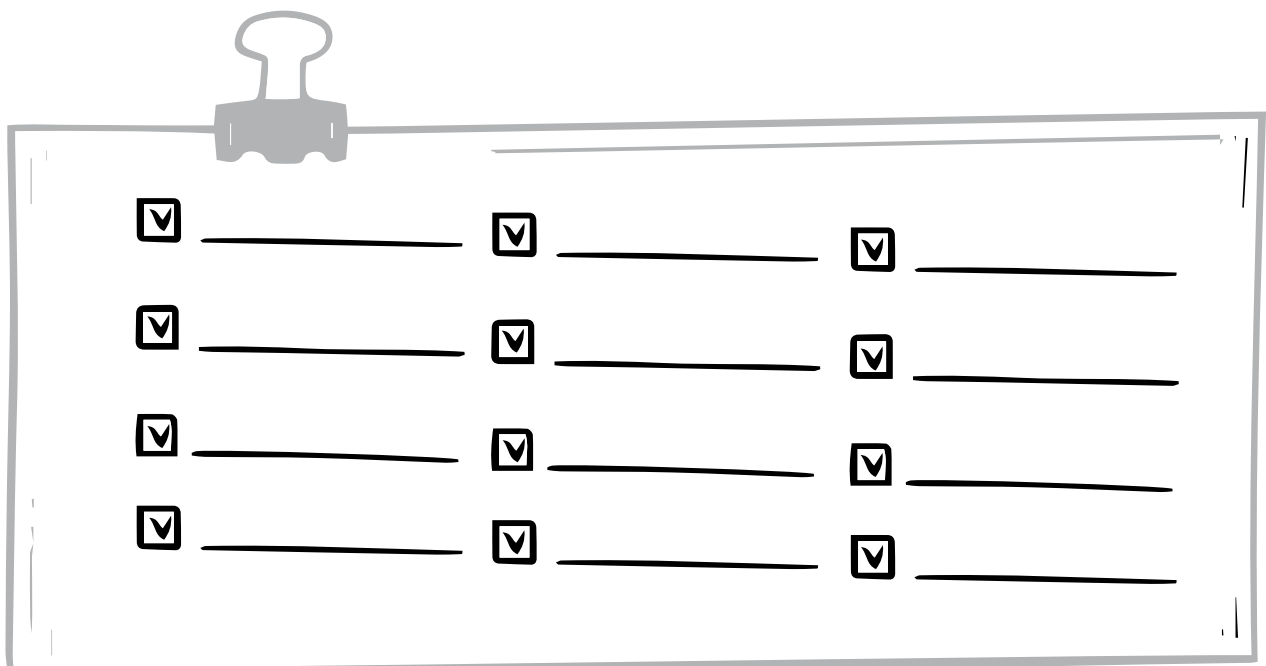
DESCRIPCIÓN

En un primer momento se organizará el aula en pequeños grupos en los que los alumnos/as compartirán el recorrido vital y existencial de David, protagonista del relato.

En un segundo momento, ya de forma individual, reflexionarán sobre la siguiente pregunta:

- ¿Qué te hace estar vivo?

Por último, emulando al protagonista, los alumnos/as (de forma individual) escribirán un listado con sus razones para estar vivo.



<input checked="" type="checkbox"/>	_____	<input checked="" type="checkbox"/>	_____	<input checked="" type="checkbox"/>	_____
<input checked="" type="checkbox"/>	_____	<input checked="" type="checkbox"/>	_____	<input checked="" type="checkbox"/>	_____
<input checked="" type="checkbox"/>	_____	<input checked="" type="checkbox"/>	_____	<input checked="" type="checkbox"/>	_____
<input checked="" type="checkbox"/>	_____	<input checked="" type="checkbox"/>	_____	<input checked="" type="checkbox"/>	_____

ACTIVIDAD 6:

Después de la lectura: «**BOOK TUBERS**»

OBJETIVOS GENERALES

- * Desarrollar la expresión oral, corporal, lingüística, creativa, etc.
- * Mejorar la creatividad.
- * Fomentar el sentido crítico.
- * Sensibilizar acerca de las causas y consecuencias de la depresión.
- * Llevar a cabo acciones preventivas, de alerta o de acción.

DESARROLLO

Al inicio de la tarea plantearemos a los alumnos/as las siguientes cuestiones:

- ¿Qué te preocupa sobre este tema? ¿Qué temas?
- ¿Qué necesitas para conocer mejor este tema y poder ayudar a alguien que esté pasando por ello?
- ¿Qué aportaciones, acciones, sugerencias tienes para trabajar acerca de este tema?
- ¿Qué esperas?

Una vez dado un tiempo para que el alumno/a reflexione, les invitaremos a investigar sobre el objetivo de desarrollo sostenible número 3: «Salud y Bienestar».

- Vincularemos este objetivo a la lectura del libro.
- Por último, se convertirán en *booktubers* y grabarán una reseña sobre el libro compartiendo sus opiniones, apreciaciones y recomendaciones.