



ESTRATÈGIES d'animació a la lectura




marjal



LLEGIR
PER A
SABER

Estratègies d'animació a la lectura



ACTIVITAT 1:

Abans de la lectura: **«PREGUNTES CREATIVES»**

OBJECTIUS GENERALS

- * Despertar l'interès i la curiositat de l'alumnat.
- * Desenvolupar hipòtesis de lectura a partir del títol i la coberta.
- * Atraure els lectors cap al llibre.
- * Motivar l'alumnat a llegir el llibre.
- * Desenvolupar habilitats i destreses d'expressió oral i escrita.
- * Entrenar les aptituds competencials necessàries per a treballar en equip.

DESCRIPCIÓ

En aquesta activitat el professor o professora dividirà la classe en grups de tres o quatre alumnes. Cada grup haurà d'observar i analitzar la informació referent a les parts del llibre: coberta, contracoberta, llom, títol, autor/a i il·lustrador/a, índex, imatges, etc. A continuació, hauran de conversar sobre aquestes parts i escriure totes les preguntes que se'ls ocrreguen sobre el llibre. Tot seguit, marcaran les que serveixin per fer hipòtesis sobre el contingut del llibre abans de llegir-lo.

Preguntes guia:

- * Què vos suggereix la coberta? Què vos suggereix el títol? Quina relació hi pot haver entre la imatge de la coberta i el títol?
- * Qui poden ser les persones que apareixen a la coberta?
- * Vos recorda alguna cosa?
- * Es podria tractar de...?

Es farà una posada en comú i s'escriuran les hipòtesis formulades per cada equip. Quan acaben la lectura del llibre, reprendran les seues hipòtesis inicials i les compararan amb les seues conclusions finals.

ACTIVITAT 2:

Abans de la lectura: **«APRENENT A CAMINAR»**

OBJECTIUS GENERALS

- * Gaudir d'un temps per aturar-nos i pensar en nosaltres.
- * Potenciar el gust per la lectura plaent.
- * Generar hipòtesis.
- * Atreure els lectors cap al llibre.

DESCRIPCIÓ

En aquesta activitat demanarem als estudiants que observen la coberta del llibre, recorden les hipòtesis que han formulat a l'activitat anterior i es prenguen un temps per a pensar i respondre, primer individualment i després en grup gran, si ho consideren oportú.

PRIMER TEMPS: Reflexionem sobre com ens sentim abans de llegir el llibre i ens preparem per a respondre les preguntes següents:

- * Com et sents abans de llegir el títol? Quina és la primera imatge que et ve al cap?
- * Escribeu una oració amb la qual creus que pots resumir el llibre que llegiràs.
- * Per què llegiràs aquest llibre?

Per a buscar idees.	Per a distreure'm.	Per a practicar la lectura.
Per a aprendre.	Per a practicar estratègies de comprensió lectora.	Per a desenvolupar la imaginació i la creativitat.

* Què t'agradaria trobar en aquest llibre?

Aventures		Amor	
Història		Amistat	
Cultura		Altres	

SEGON TEMPS: La lectura, a més de ser un temps de goig, també pot servir per a fer-nos propostes de millora.

* Em propose llegir el llibre amb mentalitat... (crítica, atenta, somiadora, etc.).

* Tres defectes que crec que tinc quan lligc:

* Tres virtuts que crec que tinc quan lligc:

* Alguna cosa que m'agradaria millorar en la meua lectura:

* Com ho aconseguiré?

* Una frase POSITIVA abans de començar a llegir:

ACTIVITAT 3:

Durant la lectura: «SI FORA UN ANIMAL... QUIN ANIMAL SERIA?»

OBJECTIUS GENERALS

- * Treballar l'expressió corporal per a comunicar-nos.
- * Entrenar les aptituds competencials necessàries per a treballar en equip.
- * Desenvolupar l'expressió oral.
- * Entrenar habilitats d'argumentació i reflexió.

DESCRIPCIÓ

Tots els personatges d'aquest relat són animals. Dividirem aquesta activitat en dos moments. A la primera part, completarem l'organitzador gràfic que hi ha després de la descripció de l'activitat, en xicotets grups, per parelles o amb el grup classe. A la primera columna escriurem una llista de tots els animals protagonistes; a la segona columna, les característiques que té cada protagonista en el relat; i a l'última, les característiques que tenen els animals. Una vegada s'haja omplert l'organitzador, els estudiants reflexionaran sobre si les característiques que tenen els protagonistes es corresponen amb les dels animals. Hauran d'arribar a un consens i argumentar-lo.

A la segona part, individualment, els alumnes reflexionaran i contestaran la pregunta següent: «Si fora un animal... quin animal seria?». Després, en un foli dibuixaran l'animal, i en el revers del full escriuran un argument sobre per què serien aquell animal. Posteriorment, eixiran d'un en un i representaran l'animal sense parlar, intentant explicar per què l'han escollit. Una vegada ho hagen descobert, hauran d'argumentar-ho i escollir un altre company o companya perquè ixquen a representar el seu animal.



ANIMAL PROTAGONISTA	CARACTERÍSTIQUES DEL PROTAGONISTA	CARACTERÍSTIQUES DE L'ANIMAL
CONCLUSIÓ		

ACTIVITAT 4:

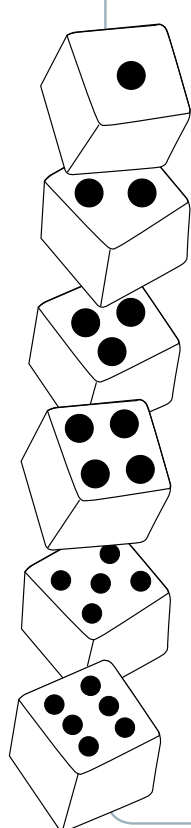
Durant la lectura: «**XICOTETS ESCRIPTORS**»

OBJECTIUS GENERALS

- * Fomentar l'expressió escrita.
- * Desenvolupar la capacitat creativa.

DESCRIPCIÓ

Aquesta activitat es farà en grups petits de quatre o cinc estudiants. Cada grup haurà d'inventar un breu relat llançant quatre daus. Cada dau respon a un element que cal incorporar a la història: el primer correspon al personatge; el segon, a l'escenari; el tercer, a un problema; i l'últim, al tipus de solució (desenllaç de la història).



	PERSONATGE	ESCENARI	PROBLEMA	SOLUCIÓ
1	Un bomber	A la Lluna	Perd una sabata	Alegre
2	Un gat	Al bosc	Veü una bruixa	Trista
3	Un policia	A la platja	Perd un objecte	Divertida
4	Una mestra	Vacances	Cau per un forat	Humor
5	Un astronauta	Cova	Es trenca alguna cosa	De conte
6	Una gota d'aigua	Nau	S'amaga	De por

Es llegiran en veu alta les històries i es crearà un llibre amb totes les produccions dels estudiants.

ACTIVITAT 5:

Després de la lectura: «CAIRANT "RACONS"»

OBJECTIUS GENERALS

- * Fomentar la capacitat de reflexió.
- * Potenciar l'expressió oral i la capacitat argumentativa.
- * Iniciar-se en la cerca d'informació utilitzant dispositius i recursos digitals, i contrastant informació.
- * Entrenar les aptituds competencials necessàries per a treballar en equip.
- * Utilitzar dispositius i recursos digitals.

DESCRIPCIÓ

L'autor ens parla sobre el fet que a la vida apareixen racons. En aquesta activitat associarem «els racons» amb aquelles adversitats que podem trobar en el nostre entorn més proper: aula, localitat...

Entenem *racó* per necessitats que veiem a l'entorn: companys i companyes que no tenen res per menjar, que no poden tenir accés a llibres o joguines, famílies que necessiten comprar una grua per al seu fill amb paràlisi, etc.

Entenem per *cairar* ajudar o dur a terme accions que permeten aportar una solució per a reduir aquell racó.

Per fer-ho, organitzarem el grup classe en xicotets equips de quatre o cinc persones. Cada equip haurà d'elaborar una presentació sobre aquell «racó» que vulgua proposar per a organitzar una gala benèfica. El suport serà lliure, i pot ser digital o no.

Es presentaran tots els projectes i es farà una votació. L'equip més votat decidirà el tema sobre el qual plantejarem la gala benèfica de l'activitat número 6.

ACTIVITAT 6:

Després de la lectura: «**GALA BENÈFICA**»

OBJECTIUS GENERALS

- * Iniciar-se en la cerca d'informació utilitzant dispositius i recursos digitals, i contrastant informació.
- * Entrenar les aptituds competencials necessàries per a treballar en equip.
- * Desenvolupar l'expressió oral i escrita.
- * Utilitzar dispositius i recursos digitals.

DESCRIPCIÓ

En un primer moment, fem una pluja d'idees sobre les coses necessàries per organitzar una gala benèfica. Per a fer-ho, prèviament els alumnes hauran investigat què és, com s'organitza, amb quines finalitats, etc.

Una vegada acordades les accions que caldria dur a terme, organitzarem les tasques utilitzant un Kanban.

Dividirem la classe en xicotets grups, i cada un anirà assumint una acció.

És important insistir en el compliment dels temps i les dates.

ORGANITZADOR GRÀFIC				
	PER FER	RESPONSABLE	EN PROCÉS	FET
