LLEGIR PER SABER

Estratègies d'aula

edebé

Estratègies d'aula

LLIBRE: VERITAT

INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES

ESTRATÈGIA								
1	x		x				x	x
2	x		x			x	x	x
3	x						x	x
4	x		x			x	x	x
5	x		x				x	x

LLIBRE: VERITAT

COMPETÈNCIES BÀSIQUES

ESTRATÈGIA	CL				M	CIMF	TI-D	SC	CA	AA	AIP
	COMPETÈNCIA EN COMUNICACIÓ LINGÜÍSTICA				COMPETÈNCIA MATEMÀTICA	COMPETÈNCIA EN EL CONEIXEMENT I LA INTERACCIÓ AMB EL MÓN FÍSIC	TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I COMPETÈNCIA DIGITAL	COMPETÈNCIA SOCIAL I CIUTADANA	COMPETÈNCIA CULTURAL I ARTÍSTICA	COMPETÈNCIA PER A APRENDRE A APRENDRE	AUTONOMIA I INICIATIVA PERSONAL
	ESCOLTAR	PARLAR	LLEGIR	ESCRIURE							
1	x	x	x	x				x	x		x
2	x	x		x		x					x
3	x	x	x	x			x	x		x	x
4	x			x			x	x		x	
5	x	x		x				x			x

OBJECTIUS GENERALS

- Promoure l'hàbit de la lectura.
- Desenvolupar l'expressió oral i escrita.
- Fomentar la capacitat crítica.
- Potenciar el gust per l'estètica.
- Fomentar l'empatia.
- Potenciar les habilitats socials necessàries per a treballar en grup.

ORIENTACIONS

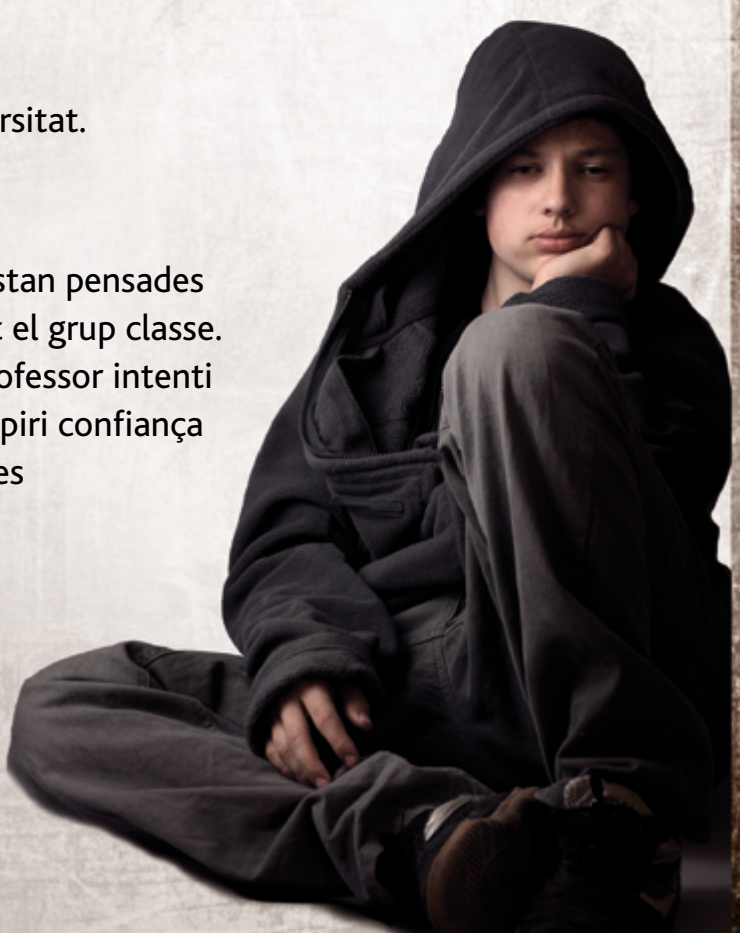
Les activitats proposades es poden treballar en diversos graus d'aprofundiment en funció dels interessos del grup, o del professor, i estan basades en les rutines de pensament.

Les rutines de pensament són estructures amb les quals els alumnes, individualment o col·lectivament, comencen, discuteixen, gestionen el seu pensament alhora que descobreixen models de conducta que permeten utilitzar la ment per a generar pensaments, reflexionar i raonar.

La lectura d'aquesta novel·la pot donar motiu al treball d'aspectes com ara:

- L'adolescència.
- L'amor.
- La tolerància cap a la diversitat.
- La solidaritat.

La majoria de les activitats proposades estan pensades per a treballar en grups reduïts o amb tot el grup classe. Per això, considerem important que el professor intenti promoure un bon clima a l'aula, on es respiri confiança i respecte per totes les opinions exposades pels alumnes.



ACTIVITAT 1:

(Abans de la lectura): «PARAULA, IDEA, FRASE»

OBJECTIUS GENERALS

- Promoure l'hàbit de la lectura.
- Desenvolupar l'expressió oral i escrita.
- Fomentar la capacitat crítica.

ACTIVITAT

A partir del text que serveix d'introducció al llibre es demanarà als alumnes que:

1. Individualment, llegeixin el text i seleccionin posteriorment una paraula que els hagi cridat l'atenció, una idea que sigui significativa per a ells i una frase que els hagi ajudat a entendre el text. A l'aula es penjaran tres cartolines de colors diferents amb els títols *paraula*, *idea* i *frase*.

   Els alumnes podran escriure el que hagin seleccionat del text en uns papers que enganxaran a la cartolina corresponent. D'aquesta manera, faran visible el seu pensament i podran comprovar la diversitat de conceptes que s'han extret del text.

2. En grup, faran una posada en comú de les paraules, idees i frases i cadascun explicarà per què les ha triat.

3. A partir de les respostes obtingudes i amb l'ajuda dels alumnes, respondran:

   - Quins temes hi ha en comú?
   - Quines interpretacions o prediccions poden treure del text?
   - Quins aspectes del text s'han oblidat en la discussió del grup? Per què?

4. Finalment, reflexionaran sobre la seva nova comprensió i el que la utilització d'aquesta rutina ha proporcionat al seu aprenentatge.

ORIENTACIONS

La rutina «paraula, idea, frase» té com a finalitat capturar les idees principals d'un text determinat i buscar-ne el significat des de diferents punts de vista.

El professor ha de disposar de cartolines de colors diferents per a desenvolupar aquesta activitat.

ACTIVITAT 2:

(Abans de la lectura): «COLOMS» (DEU VEGADES DEU):

OBJECTIUS GENERALS

- Desenvolupar la capacitat d'observació.
- Fomentar l'expressió oral.
- Potenciar les habilitats socials necessàries per a treballar en grup.

ACTIVITAT

Aquesta rutina consisteix a observar la imatge durant 30 segons i, després, elaborar una llista de deu paraules o frases sobre la imatge o el que els suggereix. Aquesta llista s'elabora individualment.

Després es fa una posada en comú amb la resta de companys i es torna a elaborar, grupalment, una llista de deu elements en funció del que han sentit als seus companys en la posada en comú i creguin important destacar.

ORIENTACIONS

El professor ha de permetre l'observació de la imatge sense interrupcions i indicar als alumnes que ell cronometrarà el temps.

Es pot canviar la manera de treballar aquesta rutina en funció del grup classe. Es pot treballar amb tota la classe, en petits grups o individualment.

ACTIVITAT 3:

(Durant la lectura): «3, 2, 1, PONT»

OBJECTIUS GENERALS

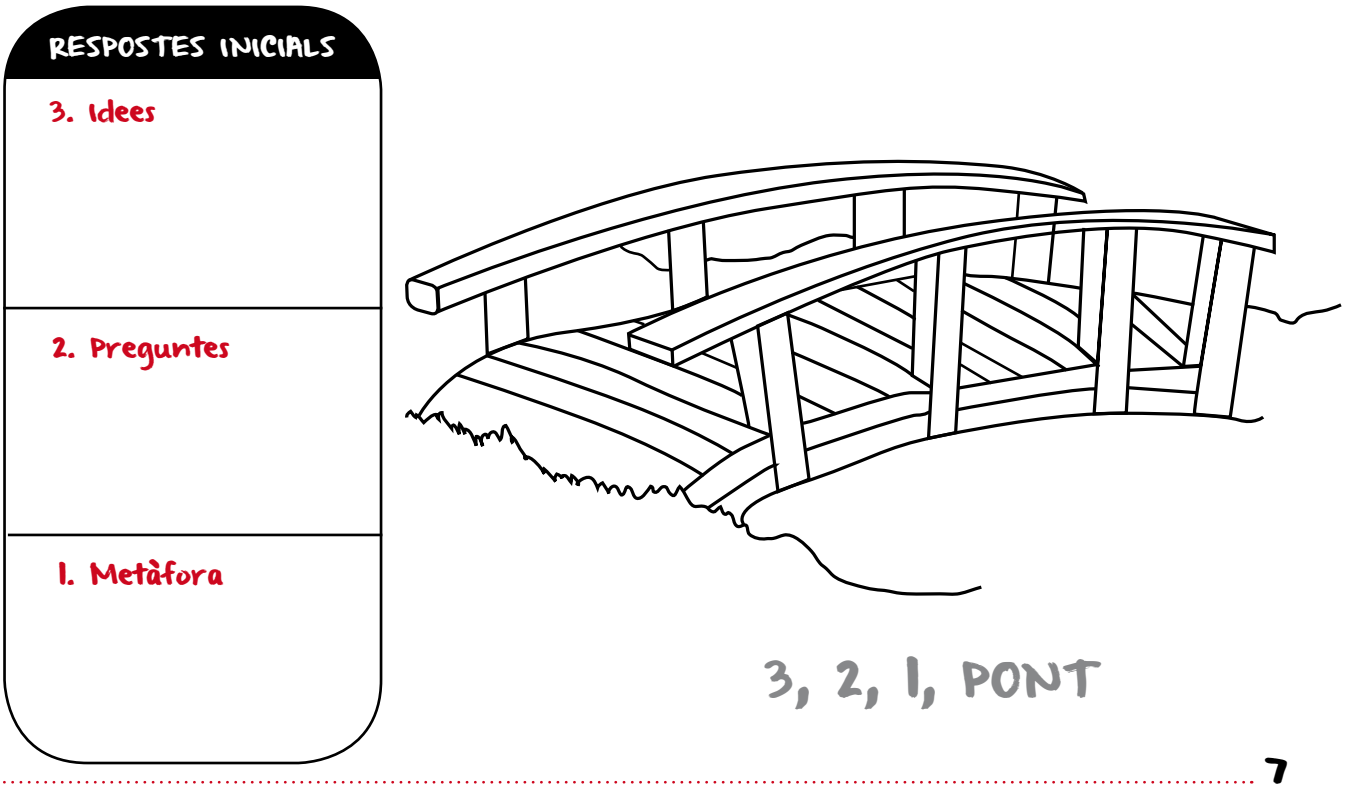
- Reflexionar sobre el pensament inicial.
- Fomentar la capacitat crítica.
- Desenvolupar les estratègies de cerca d'informació.
- Prendre consciència d'altres realitats socials.

ACTIVITAT

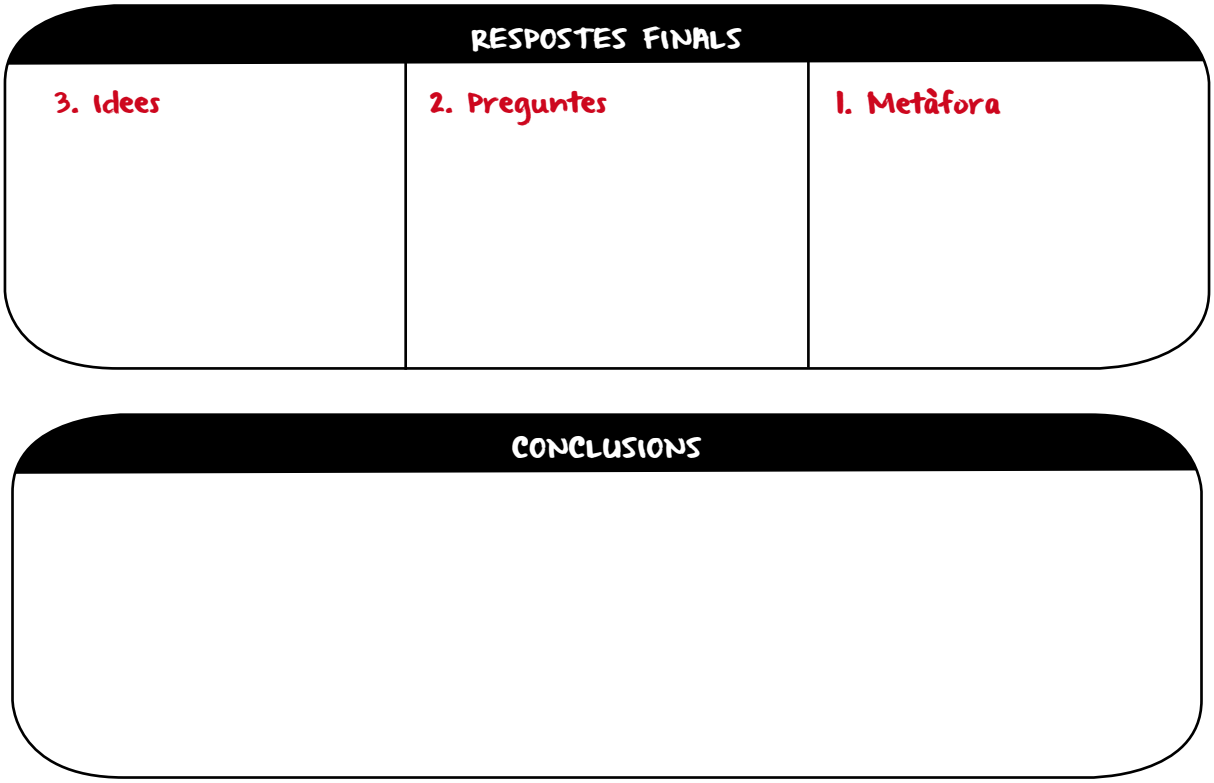
En la novel·la es fa referència al moviment ocupa i el seu estil de vida. En aquesta activitat es proposa que els alumnes reflexionin sobre les seves idees, pensaments i dubtes sobre el moviment ocupa i els connectin amb els seus pensaments nous sobre el mateix tema.

L'objectiu és crear un «pont» entre les idees prèvies i les idees noves després d'informar-se sobre el tema.

Aquesta rutina s'introdueix fent que els estudiants duguin a terme la tècnica de treball del 3, 2, 1 (3 pensaments, 2 preguntes i 1 analogia). El treball es fa individualment i per escrit, emplenant el gràfic següent:



ACTIVITAT 3:



ACTIVITAT

Primer es completa la part esquerra sobre les idees, preguntes i metàfores que tenen, inicialment, sobre el moviment ocupa.

Els alumnes comencen a treballar el tema buscant-ne informació: llegint algun article, visionant un vídeo... Després de l'experiència, completen un altre 3, 2, 1 amb les seves impressions finals.

Finalment, elaboren les seves conclusions comparant les dues columnes. Després, es pot generar una posada en comú dels pensaments inicials i nous per a explicar als companys com i per què el seu pensament ha canviat.

ORIENTACIONS

El professor ha de permetre l'observació de la imatge sense interrupcions i indicar als alumnes que ell cronometrarà el temps. Es pot canviar la manera de treballar aquesta rutina en funció del grup classe.

Es pot treballar amb tota la classe, en petits grups o individualment.

ACTIVITAT 4:

(Després de la lectura): «DORAEMON»

OBJECTIUS GENERALS

- Potenciar l'expressió oral i la capacitat argumentativa.
- Fomentar la capacitat crítica.
- Potenciar el gust per l'estètica.

ACTIVITAT

Es proposa als alumnes, per grups, el visionament de diferents capítols de la sèrie d'animació *Doraemon*.

Posteriorment, es demana als alumnes que:

- *Generin* una llista on apuntin les idees inicials relacionades amb els valors, la cultura, la societat, els costums... que els venen al cap relacionades amb el que han visualitzat.
- *Classifiquin* les idees amb tot el grup i elaborin un mural on es col·loquin més a prop o més lluny del centre en funció de la importància que tinguin.
- Relacionin les idees mitjançant línies de *connexió* entre les que tenen alguna cosa en comú.
- Afegeixin idees que s'havien oblidat o no s'havien tingut en compte i *elaborin* un mapa final que reuneixi totes les idees generades.

ORIENTACIONS

Els capítols que es visionin poden ser triats prèviament pel professor o es pot deixar que cada grup triï el capítol amb el qual vol treballar.

El professor ha de tenir preparat el material necessari per a elaborar el mapa conceptual (cartolines, retoladors de colors, etc.).

Una vegada acabat el mapa, si el professor ho creu convenient, es podria començar una breu xerrada a manera de resum.

ACTIVITAT 5:

(Després de la lectura): «TITULARS»

OBJECTIUS GENERALS

- Desenvolupar la capacitat de síntesi.
- Fomentar la capacitat de reflexió i escolta.
- Potenciar l'empatia.
- Desenvolupar l'expressió oral.

ACTIVITAT

Una vegada acabada la lectura del llibre es demana als alumnes que escriguin un titular que resumeixi l'essència de la novel·la.

Durant la posada en comú es crea una llista de «titulars» perquè tots els alumnes els puguin visualitzar i reflexionar-hi.

Al final se'ls pregunta com ha canviat el seu titular després de la posada en comú i en què difereix la versió final de la que havien proposat.

ORIENTACIONS

Una proposta també podria ser elaborar un mural a l'aula amb tots els titulars proposats pels alumnes.