

jarduerak jarduerak jarduerak jarduerak jarduerak jar

jarduerak jarduerak jarduerak **jarduerak** jarduerak jar

jarduerak jarduerak jarduerak jarduerak jarduerak jar

jarduerak jarduerak **jarduerak** jarduerak jarduerak j

jarduerak jarduerak jarduerak jarduerak jarduerak jar





LEHEN ATALA - FRIENDS IKUSTEN ZUEN NESKA

3. Azaldu zein den nobelaren abiapuntua.

4. Egin Barbararen familiaren zuhaitz genealogikoa.

4

5. Salvador Lozanok zergatik utzi du Barbara Molinaren kasua? Zein dira haren sentimenduak?



Data

Izena

- Azal ezazu esaldi hau:

«Itxi gabeko kasu bat orbaindu gabeko zauria da»

6. Bigarren kapituluaren Nuri Solís ezagutu dugu; Barbararen ama, alegia. Zein da pertsonaia horren egoera emozionala?

- Azaldu Nuriaren psikiatraren esaldi hau:

«Seme-alabak ez dira erabateko permisibitatean hezi behar. Ezin da konfiantzarik izan gazteen irizpide heldugabeen. Gurasoek mugak jarri behar dituzte» (29. eta 30. or.)

- Kapitulu berean, Nuriak bere ikuspuntutik kontatzen du nola aldatu zen Barbara ume izatetik nerabe izatera. Azal ezazu.



Data

7. Definitu nolakoa den Barbara dagoen lekua.

- Zein da Barbararen bilakaera, bere ezkutalekuan daukan jokabideari erreparatuta?

- Barbara narratzaile gisa ari denean, «Bera» aipatu ohi du. Nor da «Bera»?

- Zer esaten dio «Berak» familiari buruz?

- Zer esaten dio «Berak» poliziarari buruz?

Izena

10. Salvador Lozanok susmagarri nagusi bien fitxa eguneratuak pasatzen dizkio Toni Suredari. Bete itzazu fitxa horiek.

FITXA Susmagarria: MARTIN BORRÁS

Adina: _____

Biktimarekin duen harremana: _____

Susmagarria izateko arrazoiak: _____

FITXA Susmagarria: JESUS LÓPEZ

Adina: _____

Biktimarekin duen harremana: _____

Susmagarria izateko arrazoiak: _____

- Zergatik uste du Salvador Lozanok «hiltzailea» bi susmagarri horietako bat dela?

- Zein da bere *rankinge*ko lehenengoa? Zergatik?



Data

11. Lotu susmagarri bakoitza bere ezaugarriekin.

MARTIN BORRÁS

Koldarra eta gezurtia da.

Nahi duen guztia lortzen ohituta dago.

Asko edaten du, gorabehera psikiatrikoren bat izan du, eta kokaina kontsumitzen du.

Bere baitan pederasta bat ezkututzen du.

Pertsona makurra eta iluna da, eta datu engainagarri piloa du inguruan.

JESUS LÓPEZ

Barbarak ez zuen sexu-harremanik eduki nahi izan berarekin.

Oldarkorra eta berekoia da.

Itxura batean, gizon errespetagarri eta jantzia da.

- Suredaren ustez, Martin Borrásék irakasleak baino puntu gehiago ditu. Zergatik?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Izena



Data

- Zein bi adjektiborekin definitzen du Salvador Lozanok Barbaren hilketak? Definitu hitz horien esanahia, eta, beharrezkoa bada, erabili hiztegia.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

10

- 12.** Azal ezazu zer egin zuten Barbarak eta bere bahitzaileak neskaren hemezortzigarren urtebetetzean.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Jar zaituz Barbararen azalean, eta komentatu bere esaldi hau:

«Zorioneko sentitu nintzen eta keinua eskertu nion»

.....

.....

.....

.....

.....

Izena

Data

13. Nor da Eva Carrasco?

- Zer egiten du Barbararen deia jasotzean?

- Zergatik haserretu ziren Eva eta Barbara?

- Hori al da Evak Salvador Lozanori eman zion bertsioa? Erantzuna ezezkoa bada, zer bertsio eman zion?

- Zer gertatu zen Evaren eta Martin Borrásen artean, Roses-eko etxeko upeltegian? Zergatik ez zion inori kontatu?

Izena

14. Erantzun galdera hauei, Salvador Lozanok Suredari emandako informazioa gorantz:

Ikerketa hasi zenean, zein hiru arrazoi aztertu zituen Salvador Lozanok, Barbararen ihesa azaltzeko?

Salvador Lozanok berriro ekiten dionean ikerketari, galdera batzuk egiten dizkio Barbararen amari, Nuria Solísi. Zer deskubritzen du?

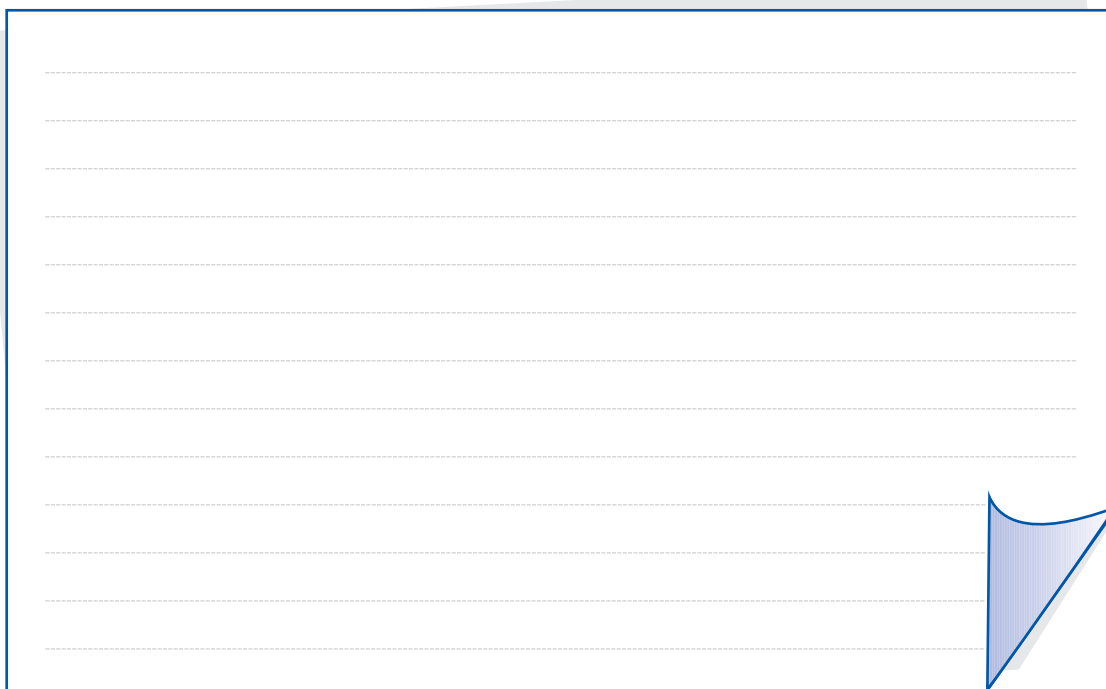
Zer aitzakia erabiltzen du Martin Borrássek, Barbarak laguntzeko deia egiten duenean Lleidako kabina batetik? Nola desmuntatzen du aitzakia hori Suredak? Zer egiten du Salvador Lozanok?

Data

Izena

Data

15. Esan nolako hutsuneak aurkitu dituen Suredak kasuaren ikerketan, Salvador Lozanoen azalpenen ostean.



- Azal ezazu esaldi hau:

«Lozano bakarrik geratu da (...) Suredak lezio ona eman dio. Desberdin pentsatu beharra dauka. Beste angelu batzuetatik aztertu behar du kasua. Azken lau urteotan, espiral estu baten barruan bizi izan da, eta hortik irten beharra dauka». (94. or.)

Izenda

20. Azal ezazu nolakoa den Barbararen eta Evaren arteko harremana. Egizu Barbararen ikuspuntutik eta Evarenetik.

Barbarak hauxe uste du...	Evak hauxe uste du...

- Zergatik apurtu zen bien arteko harremana?

- Lagunen batekin zenuen harremana apurtu al duzu inoiz? Zergatik?

- Konpondu ahal izan zenuen egoera? Nola?

Data

Izena

Data

21. Nobelaren puntu honetan, Barbararen hitzei esker konturatzen gara min egin dion pertsona ez dela ez Martin eta ez Jesus. Zergatik?

22. Nola sentitzen da Salvador Lozano, hain gertu daukan erretiroari dagokionez?

23. 16. kapituluan, Salvador Lozanok konprobazio bat egiteko eskatzen dio Lladóri. Zein?

- Zer egiaztatu nahi du?

- Zein da bere susmoa?

Izena



Data

30. Zer gertatzen da Barbarak ihes egiten duenetik giltzapetuta geratzen den bitartean?

- Zein izan zen Barbararen amaieraren hasiera, bere hitzen arabera? Zergatik?

31. Nola eta noiz jakiten du Salvador Lozanok zer gertatu den? Zer egiten du orduan?

Izena

ONDORIO GISA...

- 35.** Liburua amaitu duzun honetan, idatzi pertsonaia bakoitzaren esaldi bat, pertsonaia bakoitza definitu ahal izateko.

SALVADOR LOZANO

NURIA SOLÍS

BARBARA MOLINA

EVA CARRASCO

PEPE MOLINA

SUREDA INSPEKTOREORDEA

MARTIN BORRÁS

JESUS LÓPEZ

Data

Izena

Data

36. Horietatik, zein dira istorioko pertsonaia nagusiak? Zergatik?

A large rectangular writing area with a blue border and a blue folder icon at the top left. The area contains horizontal dotted lines for writing.

Izena

37. Zenbat denbora igarotzen da, kontakizuna hasten denetik amaitzen den arte?

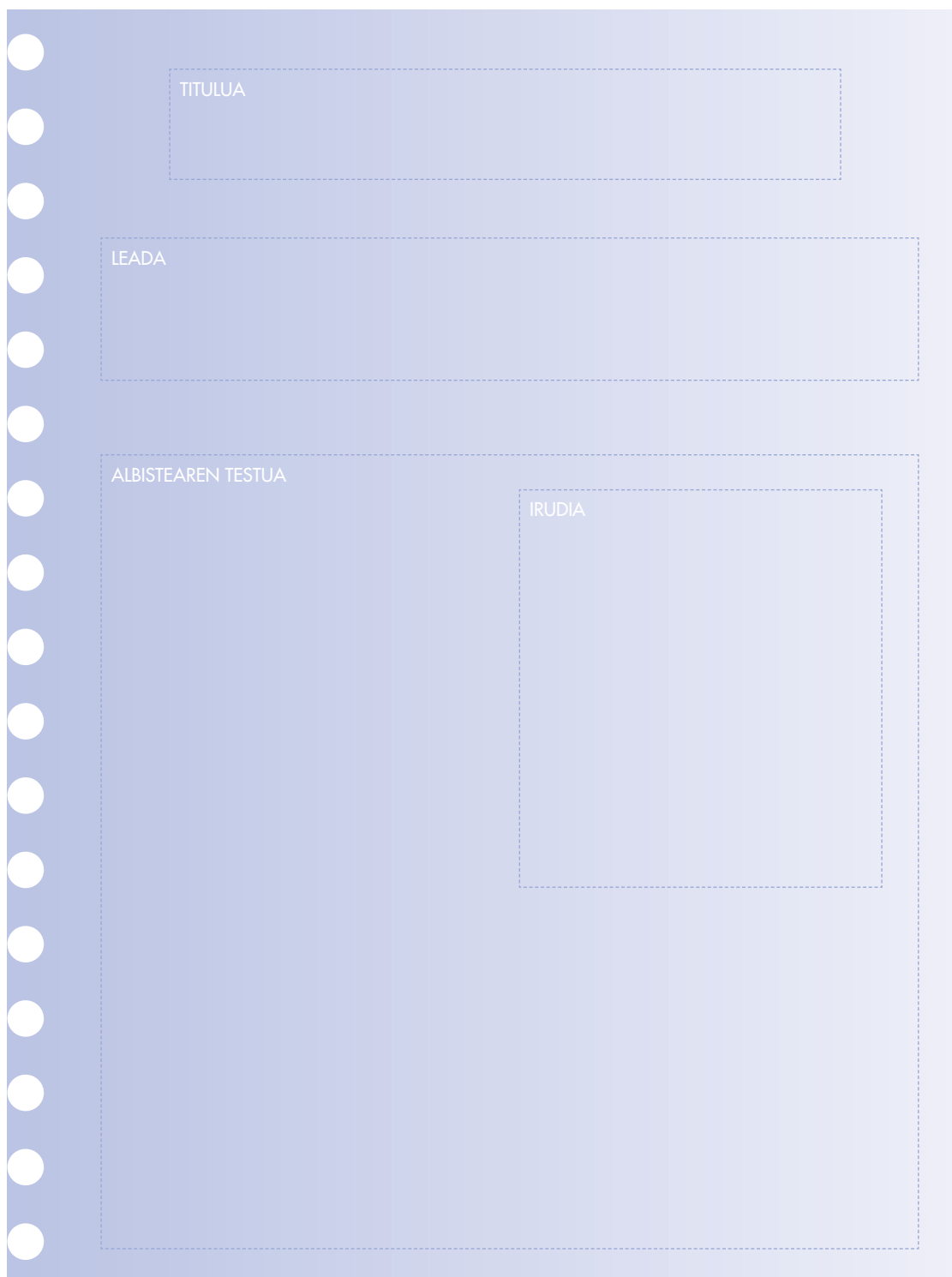
Four horizontal dotted lines for writing.

38. Une batez, imajinatu kazetaria zarela.

- Idatzi Barbara Molinaren kasuari buruzko albiste bat, egunkarirako. Kontuan izan izenburu erakargarria jarri behar duzula. Era berean, idazlanak laburra izan behar du, baina irakurlearentzat beharrezkoa den informazio guztia jaso behar duzutan.

Data

Izena





Data

Izena

- Presta ezazu nobelari buruzko elkarrizketa bat, egileari egin nahiko zenizkiokeen 10 galdera ingurukoa.

1

2

3

4

5

6

7

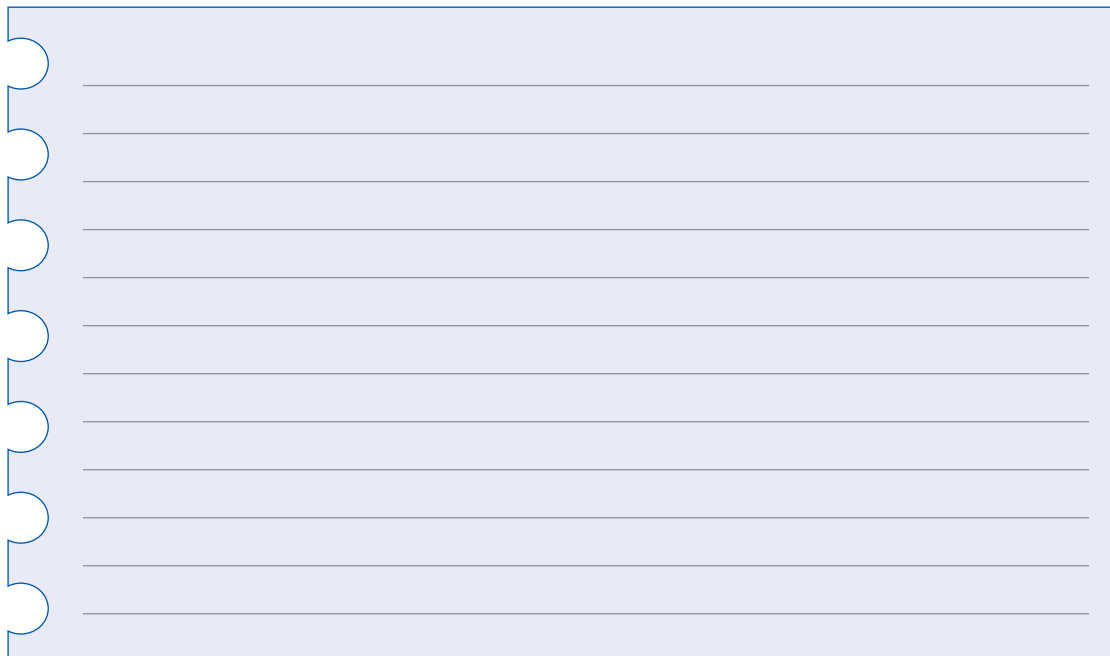
8

9

10

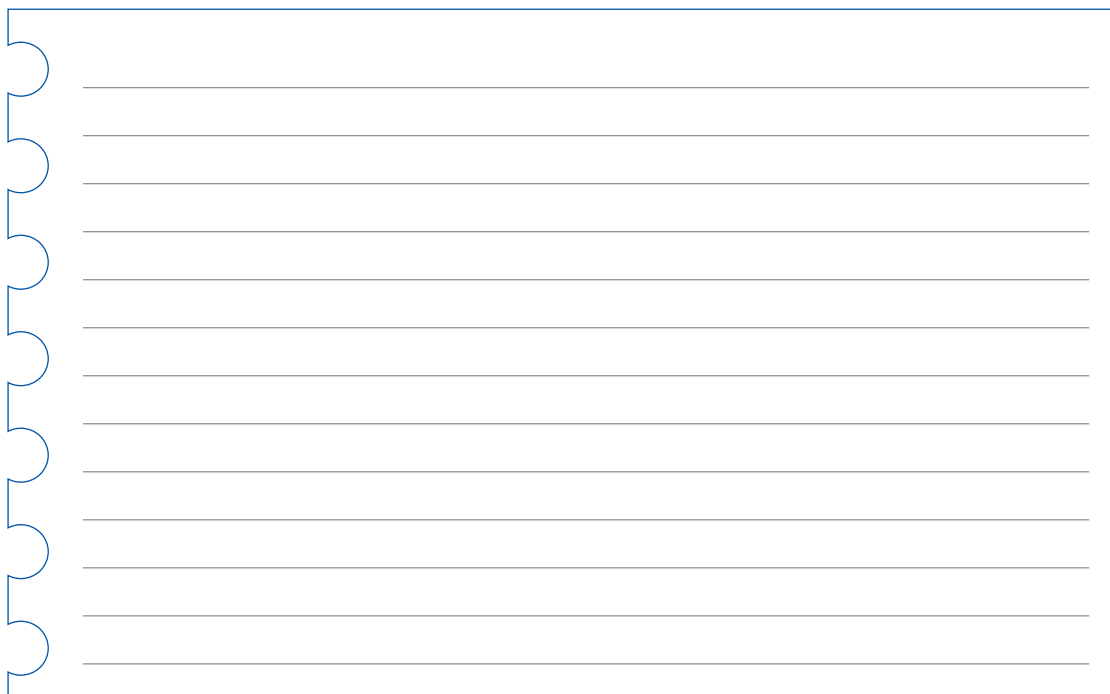
Data

39. Nobela hau hiru ataletan dago egituratuta, eta atal bakoitzaren barruan, kontaktuzun paralelo gisa funtzionatzen duten zenbait kapitulu daude, kapitulu bakoitzean istorioko protagonista bana ardatz gisa hartuta. Zure ustez, egileak zer lortu nahi izan du aukeraketa horrekin?



30

- Aztertu zer pertsona gramatikaletan dagoen idatzita liburua. Horrek ba ote du zerikusirik irakurleak kontakizuna jasotzeko duen moduarekin? Zergatik?



Izena

Izena Data

41. Azkenik, jar zaitez ilustratzailearen tokian, eta diseinatu nobelaren azala.

