

actividades de aula actividades de aula actividades

aula actividades de aula **actividades de aula**

actividades de aula actividades de aula actividades de au

actividades de aula actividades de aula actividad

de aula actividades de aula actividades de aula activid



Nombre..... Fecha

1. **Laluna.com es una adaptación, actualizada, de una obra clásica, *Cyrano de Bergerac*, de Edmond de Rostand. Reflexiona sobre las siguientes afirmaciones y di si estás o no de acuerdo con cada una. Razona tu respuesta.**

Los clásicos se adaptan y actualizan sobre todo para darlos a conocer a las nuevas generaciones.

Los clásicos se adaptan porque están presentes en nuestra tradición cultural, en las lecturas de los propios escritores, y es inevitable que vayan saliendo de vez en cuando a la superficie.



Nombre..... Fecha

2. Comparemos ahora las dos obras:

- Establece las principales diferencias y los principales paralelismos entre Laluna.com y *Cyrano de Bergerac*.

DIFERENCIAS

PARALELISMOS

- Igual que Cyrano, Cira tiene un problema con el tamaño de su nariz. Trata de localizar otras narices famosas de la literatura o del cómic. Enuméralas y explica quiénes son los personajes que las lucen.



Fecha

3. Comenta las siguientes frases de la novela:

«El gobierno, que siempre se olvida de lo importante para atender lo urgente.»

.....
.....
.....

«Sentí como si el polo Norte estuviera en mis manos y como si acabaran de implantarme un estropajo en la garganta.»

.....
.....
.....

4. Hablemos de deportes de aventura.

- Haz una lista de deportes de aventura que conozcas y explica brevemente en qué consiste cada uno.

.....
.....
.....
.....
.....

- ¿Por qué crees que este tipo de deportes tiene tanto éxito?

.....
.....
.....

Nombre.....

5. Veamos la estructura de la novela:

- Explica qué diferentes voces narrativas van apareciendo a lo largo del libro.

● ● ●

- ¿Crees que es necesaria la inclusión de los correos electrónicos en la novela?

● ● ●

- ¿Qué finalidad crees que cumple?

● ● ●

- ¿Crees que la autora podría haber narrado la historia de otro modo? ¿Cómo?

● ● ●

- ¿En qué habría cambiado entonces la lectura del libro?

● ● ●



Nombre..... Fecha

7. Para acabar, describe brevemente la forma de ser de los personajes protagonistas.

CIRA

AMADOR

CRISTINA
