

# RÚBRICA 3º-4º Segundo ciclo

## COMPRESIÓN LECTORA

		1	2	3	4
<b>FLUIDEZ LECTORA</b>	Adquiere la velocidad lectora adecuada a su edad	<124 - 142 palabras por minuto	<143 - 161 palabras por minuto	<161 - 177 palabras por minuto	>195 palabras por minuto
<b>ENTONACIÓN Y RITMO</b>	Lee en voz alta de manera expresiva	Tiene dificultad para leer en voz alta y dotar al texto de la entonación adecuada	Lee en voz alta, aunque comete errores de entonación	Lee en voz alta, sin cometer errores de entonación	Lee en voz alta, dotando al texto de expresión según la temática (poesía, teatro, narrativa) del mismo
<b>HÁBITOS LECTORES</b>	Disfruta de la lectura valorándola como fuente de aprendizaje y enriquecimiento personal	Necesita motivación para utilizar la lectura como fuente de aprendizaje	Utiliza las lecturas propuestas en el aula como fuente de aprendizaje	Utiliza las lecturas propuestas en el aula y amplía la información con otros textos por iniciativa propia	Utiliza las lecturas como vehículo de aprendizaje, entretenimiento y enriquecimiento personal

## ESTRATEGIA LECTORA

		1	2	3	4
<b>ANÁLISIS</b>	Identifica el tema, la estructura e ideas principales	Tiene dificultad para identificar el tema y la estructura del texto	Identifica las ideas principales y secundarias pero no es capaz de desarrollarlas	Desarrolla el tema general, las ideas principales y secundarias del texto	Desarrolla el tema general, las ideas principales y secundarias del texto y las relaciona con otros textos y contenidos trabajados en clase
<b>APLICACIÓN</b>	Crea textos propios a partir de la lectura	Emite con dificultad las conclusiones del texto propuesto copiando ideas literales del texto	Emite conclusiones del texto copiándolas literalmente	Emite conclusiones y expone su opinión y posicionamiento respecto al texto	Emite conclusiones y expone su opinión y posicionamiento respecto al texto justificando sus ideas con otros textos, experiencia personal, ...etc
<b>RESUMEN</b>	Utiliza las herramientas necesarias para realizar resúmenes de los textos (diccionario, subrayado, esquemas...)	Tiene dificultad para extraer las ideas principales de un texto	Saca ideas principales de un texto	Saca las ideas principales de un texto y es capaz de elaborar un resumen con las mismas	Disgrega el contenido del texto explicando la relación entre sus componentes y sucesos para emitir juicios propios