

LAS AVENTURAS DE
MANE
Y EL RELOJ
MÁGICO

OPERACIÓN PRIMAVERA

Texto de
CATY GUZMÁN RODRIGO

Ilustrado por
JORDI SUNYER MONFORT

¡Ayúdanos
a conseguir
los Objetivos
de Desarrollo
Sostenible!

edebé



OPERACIÓN PRIMAVERA





OPERACIÓN PRIMAVERA

Texto de
CATY GUZMÁN RODRIGO

Ilustrado por
JORDI SUNYER MONFORT



edebé



Entra en nuestra web y descubre
más cuentos y actividades
que puedes hacer para lograr
un mundo mejor
aventuraods.edebe.com

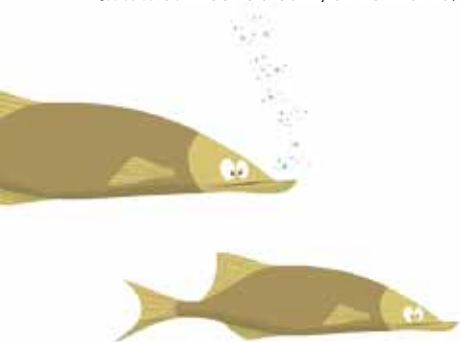
© 2021, Grupo Edebé
Paseo de San Juan Bosco, 62
08017 Barcelona. España
www.edebe.com

© 2021 del texto: Caty Guzmán Rodrigo
© 2021 de las ilustraciones: Jordi Sunyer Monfort
© 2021 del prólogo: Víctor Quesada Cubo
© 2021 de la idea original: ROSAPARKS, Propósito e Impacto Social S.L.
Asesoramiento: Natalia Carbonell, Coordinadora de Campañas de la Secretaría General
Internacional de la Red Internacional Promotores ODS

Directora de Publicaciones Generales: Reina Duarte
Editora: Marta Sans
Primera edición: octubre 2021
Impreso en España — Printed in Spain
ISBN: 978-84-683-5540-5
Depósito Legal: B. 10148-2021

Atención al cliente: 902 44 44 41
contacta@edebe.net

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación
de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción
prevista por la Ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos)
si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra
(www.conlicencia.com; 91 702 19 70/93 272 04 45).



Cambiar el mundo está al alcance de todos.
Por eso es importante ser consciente de ello desde
las primeras etapas de la vida.

Las aventuras de Mane y el reloj mágico nos acercan de una forma
entretenida a los valores y principios de la Agenda 2030,
una hoja de ruta centrada en el desarrollo sostenible.

Los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) nos invitan a solucionar
los grandes problemas sociales, económicos y ambientales a
los que nos enfrentamos, todo ello de una forma equitativa y justa.

Es cierto que los ODS en ocasiones nos parecen lejanos y ajenos,
pero no lo son. Pequeños grandes gestos en nuestro día a día son los necesarios
para construir un mundo más próspero en esta década de la acción.
¿Te sumas a esta ola del cambio? Actuar es más sencillo de lo que parece.

La educación es una poderosa herramienta para promover el cambio;
aporta valores, habilidades y prácticas que nos ayudan
a abordar respuestas acertadas. Acercar con ejemplos prácticos
los Objetivos de Desarrollo Sostenible a toda la familia y a toda la comunidad
es una manera amena y efectiva de colaborar en su consecución.
Estoy convencido de que este libro y todos los de la colección transformarán
de forma profunda la visión de nuestros niños y niñas,
y harán que se conviertan en los verdaderos líderes de este cambio.
Gracias por contribuir con vuestra ayuda a un mundo
mejor para todos y todas sin dejar a nadie atrás.

Víctor Quesada Cubo

Coordinador general y cofundador de la Red Internacional Promotores ODS España
Médico especialista en Medicina Preventiva y Salud Pública

Te iba a presentar a Mane, pero acaba de salir escopeteada a llamar a su hermano mayor, Andy.

¡Y no es para menos! ¡Lo que acaba de suceder es increíble!

Mane es una niña como cualquier otra y al mismo tiempo es diferente. Todas las niñas y todos los niños son diferentes, aunque se parezcan.

Tiene ocho años y medio. Siempre lleva su cabello pelirrojo recogido en una coleta, siempre viste un peto y jamás suelta su mochila roja con pegatinas de animales, bueno, tigres, y con peluches de animales colgando. Bueno, peluches de tigres también. A Mane le gustan mucho los tigres, y jugar al fútbol.



¡Pero, qué ha pasado?! ¿Por qué corre así? Mane corre así porque en su mochila ha encontrado un reloj de bolsillo muy raro. Al abrirlo, ha tocado el centro de la esfera y han emergido luces, muchas luces.

—¡Andy, Andy! ¡Mira, mira, mira...! —grita Mane.

Andy le lleva dos años y cuarenta y seis días. Antes de que Mane rompa los tímpanos a los vecinos, Andy decide asomarse por la puerta de su habitación a ver qué ocurre. ¡Intensas luces de colores brotan de lo que parece un extrañísimo reloj!



Las luces del reloj envuelven a Mane y a Andy, y dan paso a imágenes muy reales de lo que parece una selva. De lo frondosa que es apenas entra la luz del sol. Hay árboles gigantes y plantas de enormes hojas. Mane y Andy se asustan un poco porque escuchan sonidos muy extraños, desconocidos para ellos, que parecen salir del corazón de la selva. Y todavía se inquietan más al ver pasar unos orangutanes muy cerca de ellos.

Andy agarra muy fuerte la mano de Mane. Apenas respira. Las imágenes van cambiando. Ahora están en un fondo marino. No es muy profundo y ven peces nadando a su alrededor. También ven algas, estrellas de mar, gorgonias amarillas y rojas, corales, pulpos y otros bichos que no conocen.

Y las imágenes cambian de nuevo cuando llega Olivia.



Olivia viene a buscar a Mane, su mejor amiga, vecina y compañera de clase, y queda estupefacta en medio de las imágenes de la Antártida. Mane le tira del brazo y le señala los pingüinos. Olivia los observa sonriendo de oreja a oreja. Es divertido ver cómo caminan.

Los tres están felices. Lo que ven es hermoso y todos sabemos que la belleza siempre vence al miedo. Ahora contemplan un parque con hierba fresca repleta de pequeñas florecillas de colores, arbustos con flores y plantas aromáticas. Hay mariposas, abejas y libélulas cerca de un estanque de aguas cristalinas y peces de colores. Al lado del estanque hay bancos y un muro semicircular del que cuelgan racimos de glicinias.

—¡Es nuestro parque! —grita Olivia.



—¡Cómo va a ser nuestro parque! —exclama incrédula Mane.

Mane vuelve a tocar la esfera del reloj. De nuevo emergen las luces y luego las imágenes de bosques, ríos, montañas... Y al final, el parque. Lo miran esta vez con más atención. En efecto, es un parque con hierba fresca repleta de pequeñas florecillas de colores, arbustos con flores y plantas aromáticas...

—¡Es nuestro parque en bonito! —grita Mane.

—¿Nos ha tocado el feo? —se queja Olivia.

—¿Qué es todo esto? —Andy está confuso—. ¿Por qué salen imágenes del reloj? ¿Dónde lo has encontra...?

—¡Andy, se acerca tu madre! —interrumpe Olivia—. Tenemos que irnos.

