

El Corazón de Atlantis

de Jesús Cañadas



Autor: Jesús Cañadas
Ilustradora: Marina Vidal
Nº de páginas: 368
Tamaño: 14 x 21 cm
Precio: 14,95 €
ISBN: 978-84-683-4098-2
Idiomas: Castellano
Edad: +10 años

Primer título de la colección:
El ojo de Nefertiti



Uno de los autores que mejor ha sabido centrifugar aventuras, ciencia-ficción y referentes culturalmente dispersos nos trae la segunda entrega de la colección *Athenea y los elementos*

La saga de corte clásico que incorpora exploración, historia antigua y elementos fantásticos, todo ello enaltecido con pinceladas de humor y una lectura amena, explora la mítica Atlántida. La nueva entrega llevará al lector a sumergirse en los misterios y las conjeturas que siempre han rodeado su leyenda.

¿Y si el reino perdido de Atlantis existiera de verdad? ¿Y si fuera más que un mito? Una civilización que dominó los mares y conquistó todas las tierras que pisó, que puso el mundo a sus pies, que alcanzó la paz y la prosperidad usando una tecnología avanzadísima para su tiempo. Si Atlantis fuera real, quien se apoderase de sus secretos sería... la nación más poderosa del planeta. Una posibilidad que, en medio de la Gran Guerra, en 1914, representa una tentación. Y de nuevo la intrépida Athenea von Hammerstein y su fiel amigo Medhi se enfrentan a una gran aventura.

Sobre *El Ojo de Nefertiti*
"Athenea y Mehdi son un soplo de aire fresco al género juvenil".

Reseña en el blog *El Hada Lectora*



Jesús Cañadas (Cádiz, 1980) es conocido en España por sus cuatro novelas para adultos: *El baile de los secretos* (finalista a mejor novela en la primera edición de los Premios Scifiworld), *Los nombres muertos* (seleccionado como uno de los mejores libros nacionales de 2013), *Pronto será de noche* y *Las tres muertes de Fermín Salvochea*. En 2015 se unió al equipo de guionistas de Globomedia, donde coescribió la segunda temporada de la serie de Antena 3 *Vis a Vis*.

Marina Vidal es ilustradora y dibujante de cómics establecida en Barcelona. Trabaja principalmente ilustrando cubierta de libros infantiles y juveniles, y se ha especializado en obras de ciencia ficción y fantasía. Se ha formado como dibujante de cómics y siempre está creando nuevas historietas con su webcomic *Marina y sus cosas*, o autoeditándose pequeñas publicaciones. Además, imparte clases de dibujo en la Escola Josó de Sabadell.

