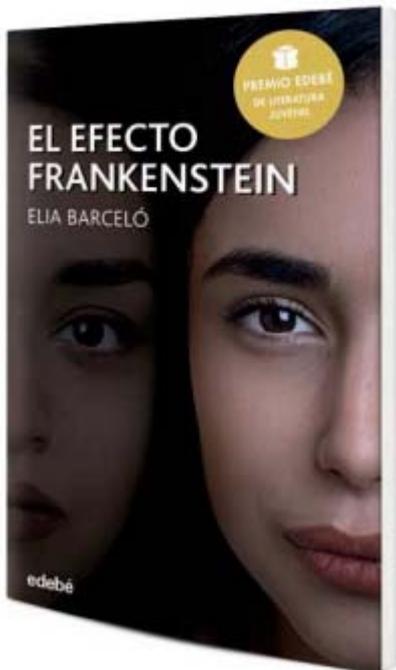


# El efecto Frankenstein de Elia Barceló

## XXVII Premio edebé de Literatura Juvenil



**Autora:** Elia Barceló  
**Nº de páginas:** 336  
**Tamaño:** 13 x 20,5 cm  
**Precio:** 10,50 €  
**ISBN:** 978-84-683-4274-0  
**Idiomas:** castellano, catalán, gallego y valenciano  
**Edad:** +14 años

Elia Barceló, no solo homenajea la obra *Frankenstein*, sino que con *El efecto Frankenstein* nos introduce en el contexto social e intelectual del siglo XVIII donde la presencia de la mujer era escasa o inexistente.

Una obra estilo spin-off está repleta de referencias literarias de esta gran obra literaria, que el 2018 cumplió **200 años** de su publicación. Y un gran homenaje a su autora Mary Shelley, quien incluso hace un cameo en la historia.

El lector se convierte en Nora, una estudiante de medicina del siglo XXI, que deberá cohabitar con esa sociedad y afrontar los choques culturales y dilemas morales de la época.

*El efecto Frankenstein* abre un eje de diálogo entre dos épocas y hace reflexionar sobre la desigualdad de género tanto a nivel profesional como social. Asimismo, como en la obra de Shelley, también reitera la obligación moral de cumplir con las responsabilidades y consecuencias de nuestras acciones.

### Un homenaje a Mary Shelley y a su gran novela



Elia Barceló (Alicante, 1957) estudió Filología Hispánica y Anglo-germánica. Vive en Innsbruck (Austria), en cuya universidad imparte clases de literatura española y composición. Asimismo, combina este trabajo con una temprana vocación literaria. Es autora de novelas para adultos y jóvenes. Y sus libros han sido traducidos a más de diez lenguas diferentes. Sus novelas *El caso del artista cruel* y *Cordeluna* fueron galardonadas con el Premio Edebé de Literatura Juvenil. En esta misma editorial también ha publicado *El caso del crimen de la ópera* y *Caballeros de Malta*.