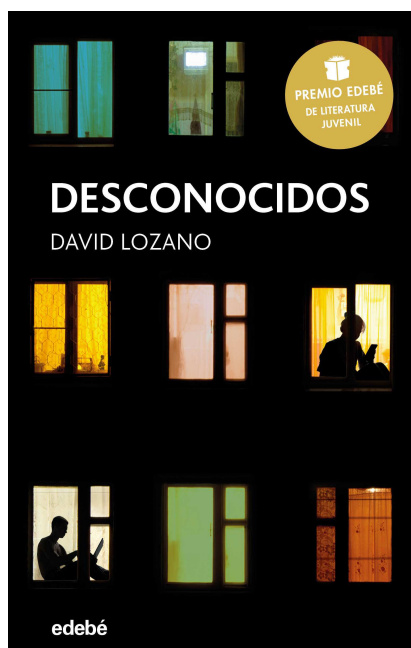


# Desconocidos

David Lozano

## XXVI Premio edebé de Literatura Juvenil



Una novela de misterio que nos muestra que todo cabe en esa dimensión cibernética: emociones sanas y luminosas como el amor o la amistad, pero también oscuras y peligrosas como la obsesión, la envidia o los celos.

Lara es una chica de 17 años que acaba de salir de una relación tóxica. Sus madrugadas son la hora más esperadas del día ya que es cuando chatea con un chico muy interesante en la red. Desde el otro lado de la pantalla, Gerard también trasnocha para chatear con Lara. Tiene 19 años y vive en una residencia universitaria. Harto de que solo cuente el físico en las relaciones, se propone mediante un juego enamorar a una chica que nunca le haya visto.

Tras largas conversaciones, ambos sienten atracción mutua y fantasean con conocerse en persona. Para él, chatear es más fácil que hablar en persona, especialmente si se es tímido. Pero ha llegado la hora conocerse y Gerard la invite a una cita presencial. Para Lara, el encuentro es un momento muy esperado pero también es correr un riesgo ya que, a diferencia de Gerard, ella nunca lo ha visto en fotos.

Paralelamente, la inspectora policial Irene Castell está ante un aparente suicidio de un joven. El cadáver lleva una foto de una chica identificada como Lara en el bolsillo y alrededor de su cuerpo hay cristales rotos y varias pruebas que necesitan más investigación. La inspectora deberá apresurarse para descifrar la encrucijada, pues una cosa tiene clara: la vida de Lara corre peligro.

Desconocidos es sin duda una novela de misterio que plantea un interesante debate sobre las consecuencias del estilo de vida que impone la sociedad actual: sobre la identidad, el voyeurismo virtual, la seguridad y la soledad en ese espacio tan frecuentado como las redes sociales.

---

**Nº de páginas:** 224

**Tamaño:** 13 x 20,50 cm

**Precio:** 10,20€

**Rústica**



David Lozano Garbala, (Zaragoza, 1974) es licenciado en Derecho por la Universidad de Zaragoza. Máster en Comunicación y con estudios de Filología Hispánica, ha ejercido como abogado y en la actualidad compagina la escritura y la docencia con su labor como guionista para algunas productoras españolas.

En 2006 obtuvo el XXVIII premio Gran Angular de literatura juvenil con la novela *Donde surgen las sombras*. Finalista del Premio Hache con *Herejía* y finalista del Premio Edebé de literatura Infantil con su novela *El ladrón de minutos*, es autor también de la trilogía de fantasía gótica *La Puerta Oscura*, en cuya adaptación al cine trabaja como guionista en la actualidad. Sus novelas han sido traducidas a varios idiomas y están presentes en una decena de países.

Edebé ha publicado su novela infantil, *El ladrón de minutos*, traducida al alemán, italiano, persa y turco.

---