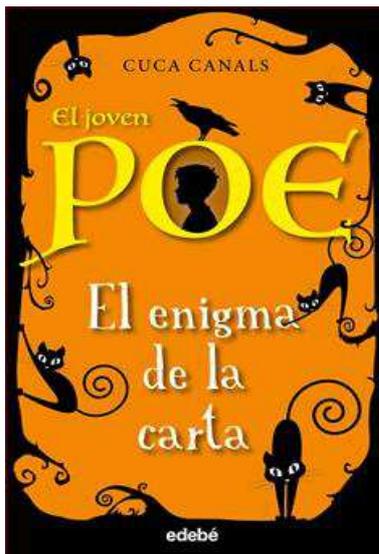


El joven Poe: El enigma de la carta

de Cuca Canals



“El joven Poe” descubre la figura del creador de la novela de terror a los jóvenes con nueva entrega.

Algo está funcionando y muy bien cuando sale una cuarta entrega. La artífice, Cuca Canals, una vez más deja atrapados a los jóvenes acompañando Poe en una nueva intriga.

La colección no deja de causar fascinación no sólo por la excelencia y precisión con la que la autora incorpora el drama de Poe, sino porque cada nueva entrega tiene un enfoque fresco e intrigante, que invita a disfrutarla cual los relatos del mítico escritor de Boston.

A esto se le suma el asombroso detalle con que aparecen elementos ilustrativos que apoyan la lectura: cuervos, armas del crimen, lápidas... ¡Pura intriga!

“Me dedico a vender sustos. Sí, vendo sustos de asustar. A cambio de una pequeña cantidad de dinero, mis clientes pueden elegir uno de los muchos que les ofrezco. ¿Que para qué sirven? Muy fácil. Para amedrentar a la persona que más deteste el cliente.”

Autor: Cuca Canals
Nº de páginas: 152
Tamaño: 13 cm x 20,5 cm
Precio: 9,95€

Otros títulos de la colección:
El misterio de la calle Morgue
El extraño crimen de Mary Roget
La mansión de los horrores

Autora
Cuca Canals



Como guionista ha trabajado con Bigas Luna en películas como Jamón Jamón (León de plata en el Festival de Venecia), Huevos de Oro (Premio Especial del Jurado en el Festival de San Sebastián) o La Camarera del Titánic (Premio Goya al mejor guión). Ha publicado cuatro novelas para adultos como Berta la Larga (1996) o 500.000 Historias de Amor (2005), con gran éxito de crítica y público. Sus novelas han sido traducidas al inglés, holandés, portugués, hebreo, alemán, polaco e italiano. Además ha publicado diversos libros infantiles ilustrados con José Castro.📖

