

Un ewok al jardí

de Pedro Ramos

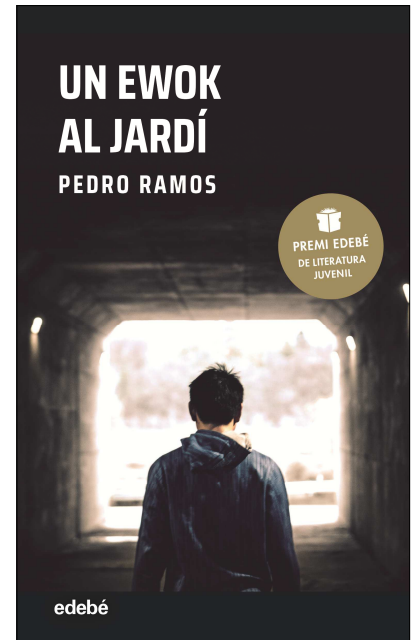
Amb *Un ewok al jardí* Pedro Ramos ha estat el guanyador de la **trentena edició del Premi Edebé en la modalitat juvenil**. mitjançant un estil directe i concís, aborda els obscurs estats d'ànim, les característiques de la depressió i el suïcidi, aquesta plaga que s'estén en la nostra societat entre joves que semblen tenir-ho tot, però que senten que no són res.

El David és un noi de 16 anys intel·ligent i apassionat per la música. Però té una vida molt agitada: el seu pare està ingressat en una clínica, la seva mitja germana Zoe viu a Berlín i ell ha de lluitar amb una depressió que li fa insuportable la seva pròpia existència. En la primera part de la novel·la, el lector anirà descobrint els detalls sobre la seva vida, a través dels *e-mails* que li envia l'abnegada i preocupada Zoe. Mai no es veuen les seves respostes, però les peces aniran encaixant fins a entrar ben endins en la història del David... i en la seva ment.

La segona part de l'obra ens mostra, cronològicament, tot el que va passar aquell dia tan important en què tot va canviar: com el David troba una gata, com aquesta el porta a conèixer el boig del poble (que diu que té un ewok al jardí) i com aquesta trobada el porta a viure un dia que mai no oblidarà.

Pedro Ramos no ha estalviat duresa i tensió en la seva història. Descriu contundentment els obscurs estats d'ànim, les característiques de la depressió i les idees que assalten els qui pateixen aquesta malaltia mental. Autolesionar-se, no tenir ganes de res, sentir que res no té sentit i només voler desaparèixer..., la lluita diària amb el tractament i els medicaments, l'ansietat i l'apatia..., tot està descrit amb un estil pertorbador. Però al final dona una llum d'esperança al lector i facilita per mitjà del seu personatge eines per sortir de la foscor.

Una novel·la que toca la fibra del lector i que pot ser el detonant d'un diàleg entre els joves, els pares i els educadors en aquests moments de fragilitat tan extrema.



Autor: Pedro Ramos

Mides: 13 × 20,05 cm

Pàgs: 124

PVP: 10,95 €

Edat: Juvenil

Idiomes: català, castellà, gallec i euskera

ISBN: 978-84-683-5596-2



Pedro Ramos va començar a explicar històries des de molt petit. «Encara no tocava el terra en seure al sofà, quan vaig descobrir el poder de la paraula. La meua primera espectadora va ser la mare, que va haver de deixar el que estava fent, planxar, per escoltar la petita mentida que només jo creia que era veritat. Des de llavors, no he parat d'explicar-ne. He estat germà gran, estudiant amb bones notes a Vallecas, universitari plurioocupat, geofísic, publicista, director de diferents projectes audiovisuals, lector editorial, guionista, autor de dues obres de teatre, professor d'escriptura creativa i, des de 2006, escriptor amb obres publicades.»