

Bel y los fantasmas

de Sara Sánchez Buendía

Poner nombre a lo que aterrera

Bel vive con su madre en el barrio marginal de una gran ciudad. Justo ahora, a punto de acabar el Bachillerato en el instituto, empieza a tener problemas para terminar sus estudios. No solo ha suspendido varias asignaturas, sino que además acumula faltas de asistencia sin justificar. Le inquietan los recuerdos del pasado y no encaja con sus nuevas amistades. Nadie logra explicarse su actitud.

Su madre y la jefa de estudios del instituto intentan ayudarle, pero ni siquiera Paz (su mejor amiga) ha conseguido averiguar qué le pasa.

Un absurdo rumor de que se ha aparecido un fantasma agita el malestar de Bel y despierta su atención. Algunas compañeras del instituto cuentan haber presenciado fenómenos extraños y, de pronto, aparece una vieja leyenda urbana sobre un espíritu que se aparece en el barrio... un espíritu que, tras muchos años, ha vuelto en busca de algo.

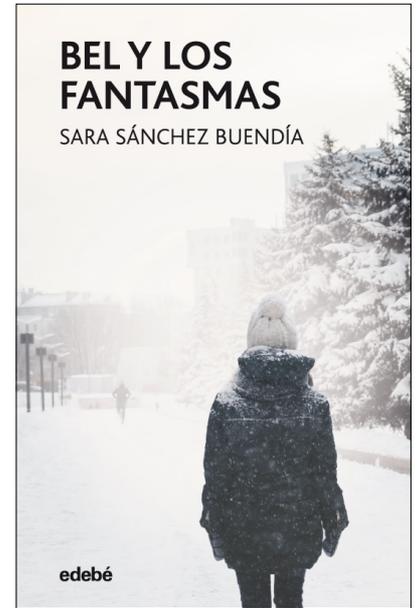
En su primera novela fantástica y de suspense protagonizada por mujeres, Sara Sánchez **aborda las secuelas del suicidio y cómo impacta y perdura**. El recuerdo anida en los supervivientes y afrontar el sin sentido de la vida, se impone necesario y sanador.

Estructurada en dos partes y un epílogo, sin separaciones por capítulos, esta novela es **una historia de amistad de mujeres y sobre cómo su determinación desentraña misterios del pasado y del presente**.

“Y logró poner un nombre a lo que la aterraba: Elvira.

Una chica como ella. Que se había quitado la vida. Allí. Era Elvira quien no la dejaba dormir. Quien la había hecho salir de casa.

Suicidio. Era una palabra terrible. El final de un pozo. El punto de fuga por el que toda la luz se escapa.”



Autora: Sara Sánchez Buendía

Tamaño: 13x 20,5

Págs: 268

PVP: 11,95 €

Juvenil

ISBN: 978-84-683-5904-5



Sara Sánchez Buendía nació en Barcelona en 1974. Cursó estudios de Filosofía y poco después comenzó a trabajar en el sector editorial. Desde hace unos años, compagina su labor como editora de libros de ensayo con la escritura de novelas para jóvenes, algunas de las cuales han sido finalistas en prestigiosos premios.