

Cartas de un joven Camus

de Galder Reguera

Tomar las riendas de la vida

Paralización del mundo, encierro total, sentirse en una cárcel y que la condena es perpetua... Así vive y siente la irrupción de la pandemia en su entorno familiar y social un joven del que no conocemos su nombre, porque podría ser cualquiera de nosotros. Hay dos opciones: esconder la cabeza como un avestruz o afrontar la situación.

Su padre está en coma, enfermo de COVID; su madre llora de temor e impotencia, y su hermana pequeña reclama seguir su día a día.

Abrumado por las circunstancias, el vértigo lo acapara y su cabeza gira en bucle en la más absoluta soledad. Nuestro protagonista usa la escritura como un modo de entender el mundo y canalizar los sentimientos. Dominar los pensamientos, no entrar en pánico, este es el poder mágico que le ofrece el papel: escribir cartas a su amor secreto, su querida: A. durante las semanas del encierro.

En estas cartas, que nuestro protagonista no envía, va narrando su día a día en las nuevas circunstancias, y nos habla de la relación con su entorno más cercano.

En su segunda incursión en la literatura juvenil, **Galder Reguera nos presenta una novela que muestra que a veces las circunstancias obligan a tomar responsabilidades** y, tarde o temprano, hay que dar un paso adelante para retomar las riendas de la vida.

«Sentarme en el escritorio y que por un par de horas mi mundo se reduzca al papel en blanco del cuaderno, el bolígrafo y tú me ayuda muchísimo a concentrarme en el ahora, a no pensar en el futuro ni en lo que no puedo hacer. También me ayuda a ordenar mis pensamientos. A veces es muy difícil. La sensación de que todos los días son iguales es abrumadora.»



Autor: Galder Reguera

Tamaño: 13 x 20,5 cm

Págs: 144

PVP: 11,95 €

Juvenil

ISBN: 978-84-683-6159-8

Idiomas: castellano y euskera



Galder Reguera (Bilbao, 1975) es licenciado en Filosofía por la Universidad de Deusto. Ha desarrollado su carrera profesional en los mundos de la cultura y el fútbol, siendo Responsable de Proyecto de la Fundación Athletic Club desde el año 2008. Es autor de varias novelas y ensayos. Esta es su primera novela publicada en la editorial Edebé, una obra que, según su propio autor, es uno de sus trabajos más personales.