

# *El visitante prodigioso* de César Mallorquí

ilustraciones de Ángel Trigo

## Compañero alienígena

Guillermo se siente un perdedor. Está gordo, en casa sus padres no se llevan bien y su hermana pequeña no le respeta. Y en el cole es peor: las notas son malas, Isabel ni sabe que existe y el matón arquetípico de la clase la ha tomado con él.

Todo cambia cuando, un día, un ser de otra galaxia aterriza en el planeta Tierra y se implanta en su cabeza. El alienígena, de nombre Ónix, es un simbiote que con sus grandes conocimientos e increíbles habilidades dará la vuelta a su mundo y a su vida. Mientras descubre sus poderes, deberá mantener su secreto...

Porque Guille también deberá ayudar a Ónix: el extraño visitante vino persiguiendo un peligroso asesino intergaláctico capaz de adoptar cualquier forma.

**César Mallorquí** propone una **novela divertida, trepidante, llena de ritmo pero a la vez con interesantes pinceladas que reflexionan sobre la vida, la autoestima y las relaciones interpersonales**. Contraponiendo puntos de vista de niño con los de una raza extraterrestre mucho más avanzada que la humana, entretiene a la vez que retrata los grandes problemas -y las posibles soluciones- de la existencia cotidiana.

«—Los humanos sois una raza joven, apenas unos bebés en la escala galáctica. Como todos los jóvenes, sois audaces, dinámicos y creativos, pero también irreflexivos, violentos y arrogantes. Si conseguís superar vuestro lado oscuro y lográis evitar la autodestrucción, evolucionaréis hacia la luz.»



**Autor:** César Mallorquí  
**Ilustrador:** Ángel Trigo  
**Tamaño:** 19,05 x 13 cm  
**Págs:** 224  
**PVP:** 10,02 €  
**A partir de 10 años**  
**ISBN:** 978-84-683-6175-8

ÓNIX



**César Mallorquí** (Barcelona, 1953) estudió Periodismo en la Universidad Complutense de Madrid y colaboró, entre otras publicaciones, en la famosa revista La Codorniz. También trabajó durante muchos años en publicidad como creativo, hasta que a comienzos de los años noventa decidió dedicarse a lo que siempre fue su vocación: la literatura. Ha conseguido numerosos premios, como el Edebé en cuatro ocasiones, el Gran Angular 2000, el Premio Nacional de Narrativa Cultura Viva 2007, el Premio Hache 2010 o el Premio Nacional de Literatura Juvenil 2013 por su extraordinaria novela La isla de Bowen. En 2015 obtuvo el Premio Cervantes Chico en reconocimiento a su trayectoria literaria.



**Ángel Trigo** (Salamanca, 1972) es titulado en ilustración por la Escuela Artediez de Madrid y tiene más de 10 años de experiencia en varias compañías de Animación tanto para producción de series de TV, como largometrajes, como artista de *storyboard* (*Planet 51*, *Tadeo Jones*).