

Colección *El joven Poe*

Los cuervos también lloran de Cuca Canals

Décimo título y cierre de la exitosa colección *El joven Poe*, un homenaje al creador de la novela policíaca y de terror

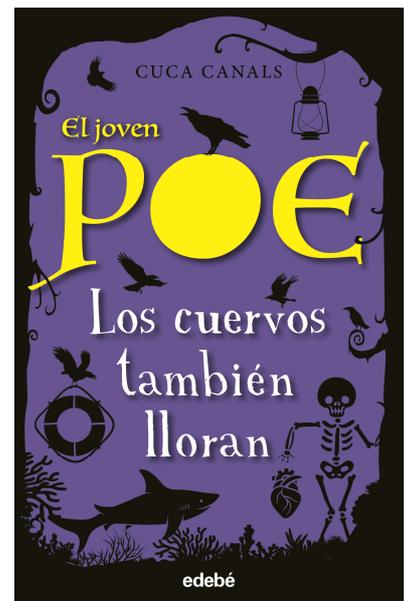
En la décima entrega, el joven Poe regresa a su ciudad natal, Boston, desanimado por no haber logrado encontrar a su verdadero padre en Dublín. Sin embargo, gracias a su amistad con el famoso inspector Auguste Dupin, pronto se verá inmerso en la investigación de un truculento caso de asesinato. Nada más y nada menos que descubrir la identidad del conocido como asesino de corazones. Una aventura que lo cambiará todo.

Fascinada por el misterioso mundo de Edgard Allan Poe, Cuca Canals presenta la figura de este escritor a los lectores, a través de las aventuras de un joven Poe de 11 años. Si su vida fue de novela, ¿quién mejor que el joven Poe para contarnos sus investigaciones y hazañas? Al fin y al cabo, fue un escritor precoz.

Con un **texto fresco, dinámico y divertido**, el interés de los lectores se centrará en conocer quién es este joven tan sagaz e inteligente y acompañarlo en sus pesquisas con el inspector Auguste Dupin. Su vida no parece muy normal, y menos el puzzle que rodea cada uno de los crímenes que investiga.

Amelia Castilla, en *El País*, comenta: «*Siempre dota a sus personajes con humor e ironía, dos cosas sin las que no puede vivir*».

Más de 70.000 ejemplares vendidos y varias ediciones internacionales.



Autora: Cuca Canals

Págs: 204

Medidas: 13 × 20,05 cm

PVP: 10,95 €

A partir de 10 años

ISBN: 978-84-683-5661-7

Títulos colección:

- *El misterio de la calle Morgue*
- *El extraño crimen de Mary Roget*
- *La mansión de los horrores*
- *El enigma de la carta*
- *El acertijo del escarabajo de oro*
- *El caso del gato negro*
- *El reloj de la muerte*
- *El circo del terror*



Cuca Canals es una reconocida escritora de guiones y de novelas. Ha trabajado con los mejores directores de cine, como Bigas Luna, y pronto publicó sus primeras novelas para adultos con gran éxito y traducciones a diversas lenguas: inglés, alemán, italiano... Su enorme creatividad también se ha volcado en el campo del diseño y la publicidad, con igual éxito y reconocimiento internacional. Hace unos años, comenzó a interesarse por la literatura para niños y jóvenes, y su vocación literaria encontró en estos lectores la máxima recompensa. En edebé ha publicado *La profesora que hacía faltas de ortografía*, *El niño rey* y la colección *Filo & Sofía*.