

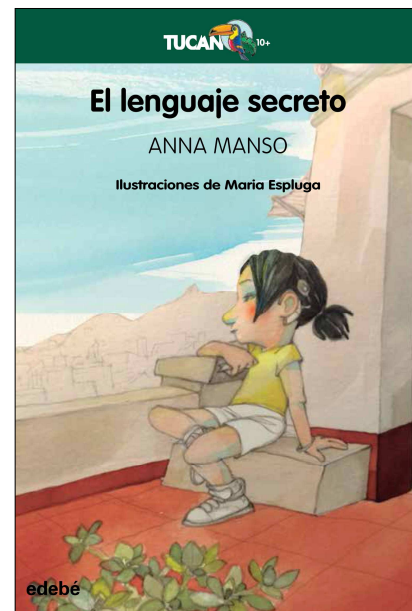
El lenguaje secreto de Anna Manso con ilustraciones de Maria Espluga

La magia, la amistad y los silencios de la Guerra Civil

María Teresa es una niña que tiene dos hermanos pequeños y un abuelo gruñón pero que la quiere mucho, y lleva implantes «de cibernético», como ella misma dice, pues nació sorda. Su «primera mejor amiga» es la mejor amiga del mundo y se llama Selma. Y lo que más desea María Teresa es ir de acampada con ella. Pero cuando sus padres se lo prohíben, decide hacer caso a su vecina la señora Antonia y pedir un deseo al Sol y la Luna desde la azotea de su edificio. El resultado será mágico..., pues pronto descubre que ¡¡¡puede oír y entender el lenguaje de los animales!!! Gracias a este nuevo don, ella y Selma conocerán grandes secretos y podrán desentrañar un misterio de hace 80 años, cuando Antonia perdió el contacto con su mejor amiga después de la guerra...

La historia que propone Anna Manso **se inspira en su familia, sus amistades, los cuentos tradicionales catalanes y suecos**, y es también fruto de la investigación. Un todo muy trabajado abordando temas tan duros como la guerra, la vejez y la enfermedad con un sentido positivo y vitalista de la vida, con dosis de humor y ternura, retratando también la alegría que surge de la cooperación, de compartir y de amar.

Y todo ello aderezado con la visión sorprendente y sensata de nuestros amigos los animales, los cuales se comportan muchas veces mejor que algunas personas.



Autora: Anna Manso
Ilustradora: Maria Espluga
Tamaño: 13 x 19,15 cm
Págs: 152
PVP: 9,60 €
Idiomas: castellano y catalán
A partir de 10 años
ISBN: 978-84-683-5361-6



Anna Manso nació en 1969 en Barcelona, en el barrio de Gràcia, y es la sexta de siete hermanos. Escribe guiones de series de televisión y de programas infantiles, y libros de literatura infantil y juvenil con los que ha ganado premios y alegrías. ¡Este es su libro número cincuenta! Autora de la columna periodística La pitjor mare del món (La peor madre del mundo) en el diario ARA y del libro que lleva el mismo título. Participa en actividades de animación a la lectura y la escritura, y colabora en medios de comunicación. Y lee. Lee mucho.



Maria Espluga nació en 1968 en Barcelona. Es autora e ilustradora de cuentos, y también colabora como diseñadora de vestuario de teatro para niños. Tiene más de cien libros ilustrados, entre ellos algunos con la editorial EDEBÉ: *Cómo corregir a una maestra malvada*, *Sopa de cola de lagartija*, *Chispas* o *El rey que metió a sus hijas en tres vasijas*.