

Héroes de Pedro Ramos

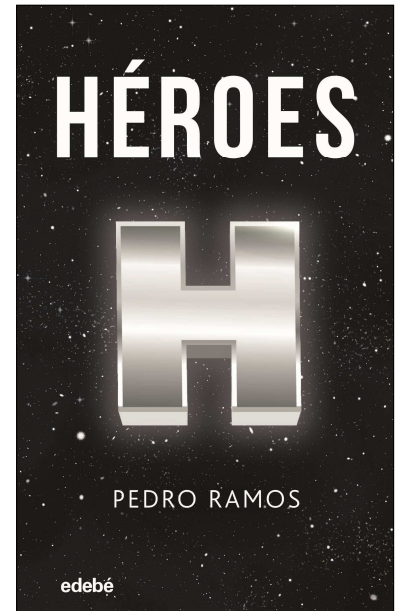
Cuando la realidad supera la «videojuego-ficción»

Teseo sufre acoso en el colegio por ser un empollón, sus padres lo tratan de forma rara desde su «incidente» y solo disfruta jugando a los videojuegos. Andrea, también *gamer*, se evade así de su realidad: ya no estudia, trabaja en el colmado con sus padres y está atrapada en una asfixiante relación tóxica. Y Hugo... es un aprendiz de maleante que se esfuerza para llegar a la cima, sea como sea. Cuando sale la nueva versión de *HÉROES*, los tres coinciden en el superrealista juego *online*. En una misión en grupo, asaltan la casa de una vecina... y al día siguiente comprueban que ha sucedido de verdad. ¿Tan real es? ¿Sigue siendo solo un juego?

Pedro Ramos nos recuerda la importancia de las pantallas en el siglo XXI y los relatos en que la ficción es tan importante como el mundo real, con *Matrix*, *Ready Player One* o *SAO* como grandes referentes del género. En cierto modo novela río, cada capítulo se narra desde la perspectiva de un personaje distinto; diferentes afluentes que se entrelazan, se influyen y se juntan en el mar que es el apoteósico final. Un relato detectivesco intercala humor, acción, aventuras y también denuncia social en una trama misteriosa que se desliza rápidamente y que ensalza el altruismo como valor principal. El ritmo *in crescendo* engancha al lector desde el inicio y arrastra en su fuerte corriente a unos personajes complejos, bien contruidos y que intentarán ser verdaderos HÉROES.

*«Si tu avatar es eliminado, será necesario que crees otro.
Incluido el alias, su apariencia y tu unidad familiar...
Solo tienes UNA vida, recuérdalo».*

HÉROES (intro)



Autor: Pedro Ramos
Tamaño: 13 × 21 cm
Págs: 240
PVP: 10,50 €
Edad: Juvenil
ISBN: 978-84-683-5363-0



Pedro Ramos (Madrid, 1973) empezó a contar historias desde muy pequeño. “No llegaba al suelo del sofá en el que estaba sentado, cuando descubrí el poder de la palabra. Mi primera espectadora fue mi madre, que tuvo que dejar lo que estaba haciendo, planchar, para escuchar la pequeña mentira que solo yo creía verdad. Desde entonces, no he parado de hacerlo. He sido hermano mayor, estudiante con buenas notas en Vallecas, universitario pluriempleado, geofísico, publicista, director de diferentes proyectos audiovisuales, lector editorial, guionista, autor de dos obras de teatro, profesor de escritura creativa y, desde 2006, escritor con obras publicadas”.