

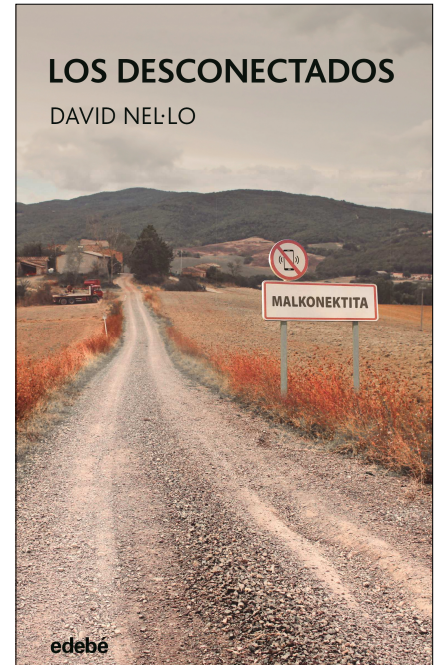
# *Los desconectados* de David Nel·lo

**¿Y si los «desconectados» fuesen los que siguen en conexión con una cosa más auténtica, más profunda?**

En un futuro no muy lejano las personas estarán conectadas en una red tecnológica masiva. Los coches se conducirán solos, los niños tendrán bots en lugar de mascotas, y las aplicaciones como It'sMe e InstaXat regirán la vida cotidiana. Todo el mundo llevará su Handy encima y con él podrán acceder a los servicios que ofrece la civilización moderna. No obstante, hay un lugar aislado donde no llega la red; una localidad que actúa como una especie de reserva llamada Malkonektita donde algunas personas viven como era antes. A estas personas les llaman «los desconectados».

*Los desconectados* de David Nel·lo brinda la oportunidad de reflexionar sobre una realidad distópica a la que nos estamos acercando. Mediante el uso de metáforas que tienen un paralelismo con las advertencias narradas por Aldous Huxley y George Orwell, o en series de televisión como *Black Mirror*.

**Una novela que nos invita a reflexionar seriamente sobre las consecuencias del uso de las nuevas tecnologías, que nos recuerda la importancia de las relaciones humanas. Más allá de las nuevas tecnologías, este nuevo presente nos hace sentir cada vez más aislados los unos de los otros; incluso alejados de nosotros mismos.**



**Autor:** David Nel·lo  
**Tamaño:** 20,05 x 13 cm  
**Págs:** 116  
**PVP:** 10,95 €  
**Juvenil**  
**Idiomas:** castellano y catalán  
**ISBN:** 978-84-683-6339-4



**David Nel·lo** (Barcelona, 1959) publicó su primer libro, *L'Albert i els menjabrossa*, en 1994. Desde entonces ha escrito más de cuarenta títulos para lectores pequeños y mayores. Asimismo, sus méritos literarios han sido reconocidos con numerosos premios, entre los que destacan el Premio Edebé de Literatura Infantil con las novelas *La nueva vida del señor Rutin* (2014) y *La crónica de Ivo Cukar* (2020), el Premi Prudenci Bertrana de novela (2017) y el Premi Sant Jordi de novela (2019). Muchas de sus obras están situadas en otros países, fruto de sus estancias en el extranjero, y se han traducido a diferentes idiomas. Actualmente vive en Barcelona, donde sigue escribiendo y traduciendo.