

Sé tortuga de Agustín Sánchez Aguilar

XXXI Premio Edebé de literatura infantil

Una invitación a una filosofía vital de "ser tortuga", es decir, de paladear el instante, de disfrutar el camino con altruismo y generosidad; de enseñar y aprender.

El gallo Casildo está desesperado. En otros tiempos fue un famoso cantante, pero un grave error lo alejó de los escenarios y ahora está acabado. Su última oportunidad de evitar la ruina es enseñar a cantar a un grupo de viejas tortugas, *Las Wonderful*. Están jubiladas y son viejísimas, pero su optimismo es indestructible. Quieren ganar un concurso musical para dar el premio a una causa benéfica... pero todo el mundo sabe que las tortugas no saben cantar, ¿o sí?

Los entrañables personajes que desfilan en esta divertida y disparatada fábula son animales muy, muy humanos, que a través del humor y las situaciones cómicas transmiten en realidad un **profundo mensaje acerca de cómo el amor desinteresado sana nuestras heridas más profundas**, así como la importancia de vencer las creencias limitantes y los prejuicios.

Una fábula con unos personajes que se autorretratan por medio de lo que dicen y hacen. Y lo que dicen y hacen es tan disparatado como enternecedor pero tan real como la vida misma.

Un divertido relato de amistad, de segundas oportunidades, que nos confirma que el poder de la fábula sigue muy vivo.



Autor: Agustín Sánchez Aguilar

Ilustradora: Anna Baquero

Tamaño: 19,05 x 13 cm

Págs: 216

PVP: 9,60 €

A partir de 8 años

Idiomas: castellano y catalán

ISBN: 978-84-683-6384-4



Agustín Sánchez Aguilar (Barcelona, 1971). Es doctor en Filología Hispánica. Trabaja como profesor en la universidad, da conferencias sobre cómo animar a los adolescentes a leer y ha adaptado para niños algunos grandes clásicos de la literatura universal, como el Quijote y las Metamorfosis de Ovidio. . En 2006 ganó el Premio Ciudad de Badajoz de Poesía con el poemario *Los dioses y los cuervos* y en 2021, con *Hay que salvar a Carmelo* el Premio Ciudad de Málaga de Literatura Infantil que ha entrado en la prestigiosa lista White Ravens.



Anna Baquero (Barcelona, 1993) es una ilustradora que vive con Greta, una perrita roba-calcetines. Lo que más le gusta hacer en el mundo es leer, o dibujar, aún no se ha decidido: lo que sí sabe es que hacer libros es el mejor trabajo del mundo. Suele moverse en bicicleta por la ciudad y comer helado en cantidades sorprendentes.