

## Un pijama para Robin de Chiki Fabregat con ilustraciones de Laura Klamburg

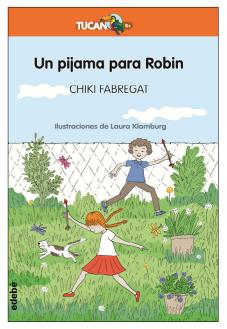
## La vida tiene una forma misteriosa de mostrarnos lo que realmente anhelamos

Marian ha deseado un gato desde pequeña. Se lo ha pedido a sus padres en varias ocasiones, pero no ha habido manera. Un día de paseo, se topa con un chico llamado Robin que le entrega un cartel con una foto de él sujetando a un gato. El anuncio dice: «busco familia». Marian se emociona al pensar que por fin podría adoptar a un amigo felino. Pero antes tendrá que maquinar una forma de convencer a sus padres.

Marian aprovecha la oportunidad para invitar a Robin y a su gato a casa. El adulto que acompaña a Robin explica a Marian y a sus padres que Robin vive en un centro de acogida porque su madre está enferma. Por esta razón, el joven no puede quedarse con su mascota, así que deciden que Marian cuide al gato durante la semana y Robin lo lleve al centro los fines de semana. Al principio, a Marian le cuesta adaptarse a que Robin no hable y a su timidez, pero pronto aprende que la comunicación con él va más allá de las palabras.

Una emotiva historia que nos revela el valor de la amistad, lo complejas que somos todas las personas y que uno no puede juzgar un libro por su portada. Un cuento que demuestra que las mentiras solo nos traen enredos y que la vida tiene una forma misteriosa de mostrarnos lo que realmente anhelamos.

Un cuento que empieza con un gato y acaba con una gran amistad.



Autora: Chiki Fabregat Ilustradora: Laura Klamburg Tamaño: 19,5 × 13 cm cm

**Págs:** 168 **PVP:** 9,60 €

ISBN: 978-84-683-5605-1

A partir de 8 años



Chiki Fabregat nació en Madrid en 1969. Escribe desde que tiene memoria. Paradójicamente, su interés por la literatura infantil y juvenil se ha incrementado a medida que ha ido cumpliendo años. Coordina el Departamento de LIJ de la Escuela de Escritores. Compagina esta actividad con la escritura, la animación a la lectura con niños y adolescentes, la formación de profesorado, la lectura en los trayectos del metro, los partidos de fútbol de los domingos y las comidas en familia.



Laura Klamburg es diseñadora gráfica e ilustradora. Al acabar sus estudios, fue a Nueva York a ampliar su experiencia profesional y acabó quedándose once años (pasando también por Los Angeles y Toronto). Durante este tiempo, trabajó como diseñadora gráfica y directora de arte, especializándose en diseño editorial. De vuelta a Barcelona, combina los talleres de dibujo con la profesión de diseño e ilustración, y añade a su currículum la práctica del rural-sketching, que une su