

Rosanda y el hombrecito blanco de **Ángeles González-Sinde**

Nueva aventura del personaje creado por la escritora, Rosanda, una niña traviesa y muy curiosa.

ENCUADERNACIÓN: Rústica
NÚMERO DE PÁGINAS: 248
ISBN: 978-84-683-0833-3
TAMAÑO: 19,5 x 13
PRECIO : 8,50 €

Para Rosanda recoger el belén y todos los adornos es un momento muy triste porque significa que la magia de la Navidad ha terminado.

Afortunadamente, en la maceta de un cactus encuentra un pequeño objeto que convertirá la particular dureza del invierno en algo mucho más llevadero.

Entonces Rosanda abrió la palma de su mano: la voz salía de allí, del pequeño objeto. El pequeño objeto tenía una carita con dos ojitos, una nariz y una sonrisa bonachona como un paréntesis tumbado. Pero ¿cómo iba a poder hablar? ¡¡Si era un muñeco!! ¡¡Menos que un muñeco!! ¡¡Si era un pequeño adorno del árbol de Navidad que se había quedado por ahí, extraviado!!

A partir de aquel instante ese objeto extraviado, el hombrecito blanco, se convierte para Rosanda en su secreto mejor guardado. No lo comparte ni tan siquiera con su madre, a la que acaban de despedir del trabajo, ni mucho menos con el renacuajo de su hermano pequeño. Son tiempos difíciles, hace frío y todavía falta mucho para que llegue el buen tiempo. Sin embargo, Rosanda tiene motivos para estar feliz. Bajo el calor de su almohada esconde todos los días a su hombrecito blanco, risueño y parlanchín. Tienen conversaciones sobre muchos temas. Un buen día el hombrecito blanco, atrapado en la monotonía de la Navidad, le pregunta a Rosanda cómo es el verano y el calor de la playa...

Ángeles González-Sinde (Madrid, 1965) es guionista y directora cinematográfica y fue ministra de cultura del Gobierno socialista entre los años 2009 y 2011. Estudió Filología Clásica y cine en diversas universidades españolas y extranjeras. Ha escrito guiones de películas y series de televisión, y ha ganado dos premios Goya. En 2006 presidió la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España. A pesar de estar fuertemente vinculada al mundo del cine, ha dedicado parte de su tiempo a escribir las aventuras de *Rosanda*. Con *Rosanda y el arte de birli birloque* ganó el Premio edebé infantil (2006).



Noemí Villamuza (Palencia, 1971) es una ilustradora de libros infantiles con una gran trayectoria a sus espaldas. Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, se especializó en la disciplina de Diseño Gráfico. Con su primer trabajo, *Óscar y el león de Correos*, obtuvo en 1999 el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil. Reside en Barcelona, donde imparte clases de ilustración en la Escuela Superior de Diseño BAU y en la Escuela Massana. Algunas de sus obras se han publicado en Estados Unidos, Japón y Corea.

Otros títulos del personaje de Rosanda:

Rosanda y el arte de birli birloque

Rosanda y el mar de cristal

Rosanda y el ángel

Más información:

Marta Muntada

Comunicación y prensa

Grupo **edebé**

Tel.: 645 25 63 50 / 93 206 44 43

mmuntada@edebé.net

www.edebe.net