

Stranger than love. Más extraño que el amor de Francesc Miralles

Un *spin-off* sobre la serie de TV *Stranger Things* con una enseñanza muy necesaria para los nativos digitales.

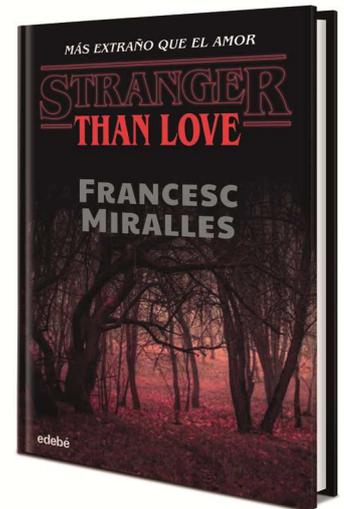
Una novela de aprendizaje que se emancipa de la búsqueda de la aceptación de los demás y se encamina hacia la individualidad y la aceptación de uno mismo.

Nemrod se autodefine como un chico solitario que no lo pasa muy bien con su vida, ya que su familia pasa por un momento amargo. Apenas tiene amigos y su experiencia de amistad es la que ha visto en las pantallas. La del grupo de amigos de la serie que lanzó Netflix a la fama: *Stranger Things*.

Nemrod es tan fan de *Stranger Things* y de su actriz principal que decide reunir el dinero necesario para ir al campamento de verano del club de fans de la serie. Como si se tratara de un parque temático o de un set de película, a los asistentes de este campamento se les vende la idea de vivir en primera persona la serie y conocer un día a uno de los actores del elenco personalmente.

Por suerte, el encuentro con una chica ajena al campamento ayuda a Nemrod a salir de su «caverna». Se da cuenta de que querer vivir en una fantasía constante no es la meta: te encarcela como individuo y falsea la realidad.

Una novela que, a fin de cuentas, nos recuerda que no se trata de encajar, sino de quererse.



Autor: Francesc Miralles

Tamaño: 14 × 21 cm

Págs: 172

PVP: 14,95 €

Edad: Juvenil

ISBN: 978-84-683-4931-2

Edición: castellano y catalán



Francesc Miralles es un autor varias veces galardonado, que ha escrito numerosos libros de éxito. Nacido en Barcelona, se licenció en Filología Alemana y ha trabajado como editor, periodista y terapeuta artístico. Su ensayo pionero *Ikigai: Los secretos de Japón para una vida larga y feliz*, coescrito con Héctor García, ha sido publicado en 44 idiomas, con un millón y medio de ejemplares vendidos en todo el mundo.